№ 62 (3905)

12 жніўня 2014 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

На простор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

ЭКСПРЕСС-КОММЕНТАРИЙ

Чиновники, на выход!



В Беларуси будет еще раз значительно сокращен государственный аппарат — как минимум в два раза. Об этом вчера заявил А.Лукашенко.

«В ближайшее время мы еще раз подойдем к значительному сокращению государственных служащих, — пообещал Лукашенко. — *Не потому, что они плохие, а потому, что нам нужно поднимать исполнительскую дисциплину. У нас так часто бывает: руководитель принял решение, а потом десять его подчиненных чиновников едут контролировать исполнение и пишут справки начальнику, как исполняется. Негодная практика! Надо поднять исполнительскую дисциплину на такой уровень, чтобы никто не ездил, и, если и контролировал, то только позвонил и спросил: ты это сделал или нет? Не сделал — до свидания! Таким образом мы можем еще вдвое сократить госаппарат, подняв исполнительскую дисциплину и убрав от государственного аппарата те функции, которые ему не свойственны и которые просто вредны”.*

Золотые слова! Точно не повредит сократить, например, армию идеологов и представителей многочисленных контролирующих служб. Но не случится ли так, что чиновников просто пересадят из одного кресла в другое? Как говорили в советские времена партийные руководители: объявили сокращение — готовь новые кабинеты!

О том, каких чиновников нужно сократить в первую очередь, “Народная Воля” расспросила главу Ассоциации содействия экономическому развитию, экс-руководителя концерна “Амкодор” Василия Шлындикова



— Может, конечно, получиться так, что госслужащих просто пересадят в другие кресла, — делится своими мыслями Василий Михайлович. — *Но реальность такова, что сегодня чиновников просто не за что содержать. Экономика, по-большому счету, стагнирует, и надежд на улучшение в ближайшие год-два не просматривается. Надо искать возможности, чтобы сэкономить бюджет. Поэтому решение избавиться от чиновьничьего балласта — очень правильное! И поджаться как минимум в два раза — вполне реальная задача. Правда, одного сокращения, на мой взгляд, будет мало. Необходимо менять систему экономических взаимоотношений, чиновников нужно вообще отстранить от экономики, чтобы они не мешали работать! И лично я сократил бы сразу все Министерство экономики: вообще не знаю, какая от него польза, кроме составления сводок и экономических сказок.*

Еще контролеров нужно сокращать обязательно. Мало того, что есть целый Комитет госконтроля, так еще практически при каждом министерстве и ведомстве существует служба собственной или внутренней безопасности. Даже на заводах есть такие службы. А если разобраться, то зачем они нужны?..

С другой стороны, если у руководства страны нет планов по глобальной перестройке системы управления в ближайшей перспективе, то даже если просто сократить чиновников как минимум в два раза, ничего в худшую сторону не изменится. Одним словом, полезное дело затеяли!..

Марина КОКТЫШ.

ВІНШУЕМ!

Дасылайце тэлеграмы...

Сёння палітвязню, быламу экс-кандыдату на пасаду прэзідэнта Мікалаю Статкевічу спаўняецца 58 гадоў.

Нагадаем, што палітык правёў за кратамі ўжо больш за тры з паловай гады, гэта яго чацвёрты Дзень нараджэння ў няволі.

У маі 2011 года суд Ленінскага раёна Мінска асудзіў Мікалая Статкевіча да шасці гадоў пазбаўлення волі па абвінавачванні ў арганізацыі масавых беспарадкаў 19 снежня 2010 года. У студзені 2012 года яму зрабілі больш жорсткімі ўмовы адбыцця пакарання.

— У турме Дзень нараджэння ніяк не адзначаецца, — кажа жонка Мікалая **Марына АДАМОВІЧ**. — Усё, як звычайна. А вось першы Дзень народзінаў за кратамі, у жніўні 2011 года, Мікола, безумоўна, запомніць. На палітвязняў тады пачаўся шалёны ціск, каб яны напісалі прашэнне аб памілаванні. Нават самалёт абяцалі, каб вывезці за мяжу на пастаяннае месца жыхарства.

— Не так даўно Лукашэнка зноў заявіў, што калі “палітычныя” напішуць прашэнні аб памілаванні, то могуць апынуцца на волі...

— Пазіцыя мужа ўсім добра вядомая — ён ужо некалькі разоў казаў, што нічога пісаць не будзе. Гэта было б прызнаннем сваёй віны, а ён сябе вінаватым не лічыць. Мікола паўгода сядзіць у адзіночнай камеры, правакацый супраць яго няма. Але ж ёсць шмат прыхаваных метадаў ціску, каб абцяжарыць жыццё зняволенаму.



— **Можа быць, у Дзень нараджэння Мікола больш лістоў атрымлівае?**

— Безумоўна, будуць дасылаць віншаванні ў лістах, тэлеграмах, але ці патрапяць яны да мужа менавіта 12 жніўня?.. Я не ведаю.

— Як вы павіншавалі мужа?

— У мяне такія ж магчымасці, як і ва ўсіх астатніх. Папярэднія спробы дасланць хаця б маленькі папяровы сувенір звычайна заканчваліся беспаспяхова.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

P.S. *Мікалая Статкевіча можна павіншаваць тэлеграмай, патэлефанаваўшы з гарадскога тэлефона на нумар* ***166*** *і прадыктаваўшы адрас: 212011, Магілёў, вул. Крупскай, 99а, турма №4, Статкевічу Мікалаю Віктаравічу.*

КАДРЫ

За работу!

Вчера А.Лукашенко назначил **Олега Молодцова** — заместителем председателя Национального статистического комитета, **Дмитрия Пантуса** — заместителем председателя Государственного военно-промышленного комитета.

Дано согласие на назначение:

Владимира Привалова — заместителем председателя Гомельского облисполкома;

Олега Починка — заместителем председателя Гомельского облисполкома; **Виталия Уткина** — главой администрации Железнодорожного района г.Гомеля; **Мечислава Гоя** — председателем Гродненского горисполкома; **Юрия Горлова** — председателем Столбцовского райисполкома; **Олега Чикиды** — первым заместителем председателя Могилевского облисполкома — председателем комитета по сельскому хозяйству и продовольствию; **Дмитрия Янкова** — заместителем председателя Могилевского облисполкома; **Андрея Коваленко** — председателем Бобруйского горисполкома;, **Федора Домотенко** — гендиректором ОАО ”Минский тракторный завод; **Станислава Черноусова** — директором Департамента по ядерной энергетике Министерства энергетики; **Игоря Маланяка** — гендиректором ОАО ”Полиграфкомбинат им.Я.Коласа“; **Маргариты Левченко** — начальником департамента социальной политики и информационного обеспечения Постоянного Комитета Союзного государства; **Франтишки Волынец** — заместителем начальника организационно-аналитического департамента Постоянного Комитета Союзного государства; **Елены Кличковской** — управляющей делами Гомельского облисполкома; **Сергея Теребова** — членом Гомельского облисполкома; **Александра Терехова** — членом Гродненского облисполкома.



Алина ВЕТРОВА.

КРУПНЫЙ ПЛАН

Кто такой Федор Домотенко?

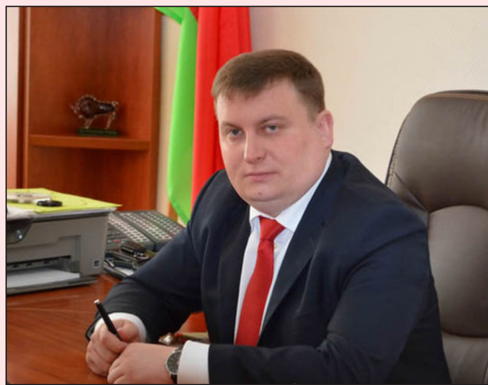


Новому генеральному директору Минского тракторного завода осталось три года до пенсии — он родился в 1957 году. Домотенко сменил ***Владимира Волчка,*** *который проработал на посту гендиректора Тракторного чуть более полутора лет.*

Долгие годы Федор Александрович проработал на Белорусском автомобильном заводе — прошел путь от инженера-электроника до первого заместителя генерального директора по техническим вопросам и развитию, главного инженера ПО «БелАЗ».

В 2010 году Федор Домотенко возглавил Молодечненский райисполком. До недавнего времени был помощником президента по Минской области.

Зампреду Госкомвоенпрома — 31 год



Дмитрий Пантус родился в сентябре 1982 года в городском поселке Березовка Лидского района Гродненской области. Закончил БНТУ по специальности «Электроэнергетика», прошел переподготовку в Академии управления при президенте.

Карьеру начинал инженером-энергетиком на стеклозаводе «Неман», дослужился до главного инженера предприятия. В апреле этого года стал заместителем председателя Гродненского горисполкома — курировал экономику, торговлю и сферу услуг, вопросы приватизации.

НЕЗАВИСИМАЯ ЭКСПЕРТИЗА

Борис ЖЕЛИБА, профессор, доктор экономических наук



Шаг к черному рынку

После долгих раздумий Путин решил дать достойный ответ Чемберлену, то есть Западу. Раз США, а теперь еще и Евросоюз (ЕС) ограничили для России свои финансовые рынки, доступ к кредитам, запретили поставки высокотехнологичной продукции, в том числе военного и двойного назначения, в результате чего утечка иностранного и российского капитала из страны к концу года ожидается в пределах 200 млрд долларов, то необходимо дать отпор примерно тем же. Хотелось бы, конечно, по принципу «око за око, зуб за зуб». Или, как говорят, ответить симметрично. Но чем? Что может Россия не поставлять Западу? Каких технологий ему не давать? Или, может быть, перекрыть ЕС газовый и нефтяной «крантики»? Так казна вмиг опустеет! Стало быть, ответ должен быть асимметричным. Если перекрыть экспорт на Запад не из чего, надо перекрыть от него импорт. Не покупать!

Премьер России Медведев сообщил, что во исполнение соответствующего указа президента Путина он подписал постановление правительства о введении эмбарго на целый ряд категорий продовольствия из ЕС, США, Австралии, Канады и Норвегии (последняя не входит в Евросоюз). Запрет вступил в силу 7 августа сроком на один год. В дальнейшем Москва может пересмотреть свое решение, если изменится ситуация с санкциями.

В отличие от Беларуси Россия по продовольствию весьма импортозависимая страна. Самая уязвимая для России позиция в списке — говядина и свинина. Собственное производство мяса у соседей покрывает только около 70% потребности внутреннего рынка, импорт мяса и мясных продуктов в прошлом году составил 6,7 млрд долларов. Крупнейшими поставщиками стран «санкционного списка» были Дания (6,6% в общем российском импорте этой продукции), Германия (6,4%), США (5,3%) и Канада (3,8%). Глядя на вышеприведенный продовольственный список, так и хочется спросить российское правительство и Путина: а что же ваши подданные, извините, жрать-то будут? Впрочем, так ли уж страшна жизнь без разносолов и деликатесов?

В поздние горбачевские времена, на закате Советского Союза старшее поколение помнит — вполне можно было жить без сырого мяса (продавались суповые костные наборы), без вареных (не говоря о копченых) колбас, сыров, а тем более без всяких там устриц, австралийских стейков и прочего. Жить с очередями за всем, что продается, без оглядки на название и качество. Три килограмма еды в одни руки, и не больше. Зато, если достанешь палку сухой колбасы — счастлив немерено. Значит, пусть народ пьет квас вместо колы, ест репу и тыквенную кашу.

Впрочем, не будем упрощать ситуацию, считая, что российское руководство вовсе не подумало об альтернативных вариантах обеспечения продовольствием страны. Мясо может быть поставлено из Аргентины, Китая. Птица — из Турции и прочей Азии и т.д. Но это уже другая, намного худшая логистика и проблемы на российском продовольственном рынке аналитики прогнозируют. Как и предвидят резкое повышение инфляции и девальвации российского рубля. Однако по заявлениям экономического и православного руководства России местные сельхозпроизводители, освобожденные от западных конкурентов, резко воспрянут духом и завалят отечественной продукцией страну. Мол, в необъятной России достаточно сил для того, чтобы производить продовольствие высочайшего качества, и то, что российские фермерские хозяйства и индивидуальные производители оказывались в последние годы дискриминированы по отношению к международным сетям поставки продовольствия, было глубоко неправильно.

А что же Беларусь, которая всегда, когда успешнее, когда нет, прорывалась на продовольственный рынок восточного соседа? Завтра там не будет ни западных конкурентов, ни украинских. Первый замминистра сельского хозяйства и продовольствия Беларуси Леонид Маринич уверен, что Беларусь готова заменить западные страны по многим продовольственным позициям. «Для нас это клондайк», — эмоционально бравируя, поспешил заявить чиновник. Но его оптимизм разделяют не все. По мнению экспертов, мощности производства в сельском хозяйстве так быстро не нарастишь. Приличный сыр требует выдержки, поголовье скота тоже мгновенно не увеличить и так далее. Проблемы со свининой из-за свиной чумы на белорусском рынке — общеизвестны. Белорусский картофель давно выродился и потерял свои былые качества. Сами его импортируем. На наших прилавках почти не видно своих яблок, нет хороших зимних сортов, все польские. Местные «мичурины» не в почете. Если с использованием привычного административного ресурса экспорт возведут в необдуманный приоритет, легко может оголиться внутренний продовольственный рынок, и белорусы получат рост цен. Сегодня сама Беларусь активно импортирует овощи и фрукты из ЕС. К примеру, за январь—май в Польше мы накупили яблок и груш на 93 млн долларов, томатов — на 11,6 млн, капусты — на 9,6 миллиона доларов. Из Нидерландов за пять месяцев Беларусь импортировала яблок и груш — на 6,4 млн долларов, картофеля — на 2,3 млн, томатов — на 3,8 млн, лука и чеснока — на 2,8 миллиона. Да и вообще, стоит ли обольщаться жидкому белорусскому агропрому накормить бездонную Русь?

Принимая решения о запрете западного импорта, Путин и Медведев забыли о существовании Таможенного союза (ТС), из стран-партнеров по которому все товары идут друг к другу беспошлинно. О почти полностью зависимых от России союзниках в данном случае они решили и не вспоминать. А зря! Вдруг все запрещенное Россией теперь хлынет в нее через Беларусь и Казахстан! Как считают российские аналитики, в этих странах уже давно научились переклеивать этикетки на сельхозпродукцию, производимую в странах более далеких. Если бы яростные борцы с импортом действительно интересовались проблемами российских производителей, они, конечно, об этой нелегальной конкуренции внутри ТС точно бы знали. Теперь бизнес по переклейке этикеток, разумеется, станет намного более прибыльным. По мнению этих аналитиков, никакого особого дефицита импортного продовольствия в России не будет. А будет гигантский черный рынок, контролирующие его бандитские кланы и баснословные доходы полицейских, прокурорских и роспотребнадзорских, которые и станут в конечном счете решать, что эта колбаса на самом деле made in Belarus or in Kazachstan.

АДУСЮЛЬ

У Брэсце пакупнікі ледзь не пабіліся з-за цукру з 50%-най зніжкай

Зніжэнне кошту цукру прывяло да падвышанага ажыятажу і цісканіны пакупнікоў у адным з гіпермаркетаў Брэста, які адкрыўся нядаўна.

Людзі бралі цукар нават не пачкамі, а цэлымі ўпакоўкамі! У барацьбе за тавар удзельнічалі ў асноўным дужыя дарослыя пакупнікі, якія актыўна працавалі рукамі. Далікатную бабульку, якая знаходзілася ў натоўпе каля паліц з цукрам, выратавала суседства калоны, за якой яна схавалася.

Як паведамляюць naviny.by, адна з сетак гіпермаркетаў краіны па выхадных задавальняе акцыі, падчас якіх удвая зніжаецца кошт на адзін пэўны тавар.

Брэсцкія памежнікі вярнулі сербу 7,5 тысячы еўра

Турыст забыўся сумку з грашыма і дакументамі ў пункце пропуску.

Як паведамляе belta.by са спасылкай на афіцэра прэс-службы памежнай групы **Кацярыну Паўлаву,** 45-гадовы мужчына, які прыбыў у пункт пропуску разам з двума суайчыннікамі на аўтамабілі, пасля праходжання працэдуры кантролю з’ехаў на польскую тэрыторыю, забыўшыся на асфальце адкрытую сумку. Сумку з грашыма, дакументамі і мабільным тэлефонам знайшла кантралёр. Няўважлівы серб вярнуўся па свае рэчы праз паўгадзіны і быў вельмі крануты дзеяннямі беларускіх памежнікаў.

У Гомелі згарэў новенькі «Рэндж-Ровер»

Як паведамляе прэс-служба Гомельскага абласнога ўпраўлення МНС, днямі паступіла паведамленне аб тым, што на вуліцы Фядзюнінскага гарыць аўтамабіль. Калі прыбылі ратавальнікі, гарэў салон аўтамабіля.

У выніку пажару пашкоджаны маторны адсек, знішчаны салон аўтамабіля.

Папярэдняя прычына пажару — парушэнне правілаў эксплуатацыі электраабсталявання. «Рэндж-Ровер» належаў аднаму з ТАА.

ПАД ГРАДУСАМ

Навальніцы і град!

Навальнічныя дажджы і тэмпературныя кантрасты чакаюцца на тэрыторыі Беларусі на гэтым тыдні. Такі прагноз зрабіла галоўны сіноптык Рэспубліканскага гідраметэацэнтра Людміла Парашчук.

13 жніўня атмасферны ціск павысіцца і кароткачасовыя дажджы з навальніцамі пройдуць толькі месцамі. Тэмпература паветра ноччу складзе 12—19 градусаў вышэй за нуль, днём — ад 22 да 28 градусаў са знакам плюс.

14 жніўня актыўны атмасферны фронт паўднёва-заходніх рэгіёнаў Еўропы прынясе ў чацвер у Беларусь дажджы і вялікія тэмпературныя кантрасты. Тэмпература паветра ноччу складзе плюс 14—20 градусаў, днём будзе ад 22 да 29 градусаў цяпла (у час дажджоў — каля плюс 20 градусаў). Усё яшчэ гарачым будзе надвор’е ў паўднёва-ўсходніх раёнах, дзе прагназуецца ад 30 да 34 градусаў са знакам плюс.

15 жніўня кароткачасовыя дажджы чакаюцца толькі ў асобных раёнах. Тэмпература паветра ноччу складзе плюс 10—17 градусаў, днём — ад 20 да 27 градусаў цяпла, па паўднёвым усходзе ноччу прагназуецца плюс 18—20 градусаў, днём — ад 28 да 30 са знакам плюс.

На выхадных заходнія вятры прынясуць на тэрыторыю Беларусі больш свежыя паветраныя масы з поўдня Балтыйскага мора. Паўсюдна ўсталюецца тыповае жнівеньскае надвор’е. Тэмпература паветра ноччу складзе плюс 9—16 градусаў, днём чакаецца ад 20 да 27 градусаў цяпла. Месцамі будуць ісці кароткачасовыя дажджы, грымець навальніцы.

Народная Воля http://www.nv-online.info 12 ЖНІЎНЯ 2014 г.

ПА-ЗА ГУЛЬНЁЙ

Анатолю Лябедзьку на футбольным полі зламалі нагу

“Футбол і палітыка патрабуюць ахвяр”, — заявіў палітык.



У Мінску 9 жніўня праходзіў 18-ы турнір па футболе «Кубак Свабоды» памяці Генадзя Карпенкі.

У турніры прымалі ўдзел 12 каманд. У фінале аб’яднаная каманда Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Грамады) і аргкамітэта Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі «Народная грамада» выйграла ў леташняга чэмпіёна — каманды БАЖ. Трэцяе месца заняў «Беларускі рух».

А вось для лідара Аб’яднанай грамадзянскай партыі Анатоля Лябедзькі ўдзел у турніры закончыўся пераломам нагі.

«Вельмі рэдкі пералом бярцовай косці, — напісаў палітык у «Фэйсбуку». — *Ну вядома, рэдкі, дзе яшчэ такое бывае! Хлопец бяжыць праз усё футбольнае поле, каб ззаду мэтанакіравана, наўмысна ўдарыць па назе... Гуляць злым у футбол катэгарычна нельга! Пяць тыдняў у гіпсе!!! Усе планы — пад бульдозер».*

ГРАШОВАЕ ПЫТАННЕ

Ці своечасова метрабудаўцам выплацяць заробкі?

Унітарнаму прадпрыемству “Мінскметрабуд” падаткавікі на нейкі час заблакіравалі грашовыя рахункі.

Аб гэтым “Народнай Волі” паведаміў рабочы прадпрыемства, які папрасіў не называць яго прозвішча.

Між тым галоўны бухгалтар УП “Мінскметрабуд” **Жанна Ароніна** пацвердзіла вышэйназваны факт.

— Рахункі на самай справе нейкі час былі арыштаваны падаткавікамі, але гэтая інфармацыя на сённяшні дзень ужо неактуальная, — распавяла яна. — Зараз рахункі разблакіраваны.

— Чаму іх “замарозілі”?

— Зменшылася фінансаванне. На трэцяй лініі будаўніцтва метрапалітэна з’явіліся праблемы са зносам дамоў. Суадносна — знізіліся аб’ёмы работ. Вы ж разумееце, што для такога прадпрыемства гэта вельмі істотна. Але з выплатай заробкаў праблем няма. Тэрмін выплаты — 18-га, у мінулым месяцы ўсе атрымалі грошы своечасова. Спадзяюся, што і зараз ніякіх пытанняў не ўзнікне.

Аляксандр НІКАНОРАЎ.

СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

Противостояние

На белорусских «мальдивах» отдыхающие бодаются с милицией

В минувшие выходные искупаться на самых голубых озерах Беларуси, а точнее, в выработанных карьерах, которые считаются территорией, опасной для жизни, удалось считанным единицам. Подступы к местным «мальдивам» заняли милиционеры и лесники. Остановить удавалось не всех. Оказавшись у карьеров под Любанью, «Народная Воля» оценила любовь сограждан к опасному, но красивому месту отдыха.



«Я не понял, командир, в чем проблема? — обратился к одному из занявших оборону лесничих мужчина в плавках. Выйдя из автомобиля с могилевскими номерами вместе с таким же полураздетым товарищем, тот искренне недоумевал, почему в этот жаркий субботний день на его пути к избавлению от зноя возникли люди в форме.

«Запрещено в леса заходить, вот бумага, — устало поднес к его глазам два листа документа «командир». — *Распоряжение Любанского райисполкома. Засуха, понимаешь, пожароопасная ситуация!»*

«Так то в лесах, — широко улыбнулся мужчина в плавках. — *А мы на озеро. Купаться!»*

Вокруг собиралась толпа: на площадке то и дело останавливались автомобили. После завершения выработки мела Любанским комбинатом строительных материалов в 1998 году два бывших производственных объекта, а ныне — просто любанские карьеры с невероятно голубой водой стали интересным местом отдыха. В жаркие дни здесь собиралось множество людей — местные приезжали окунуться, приезжие, основу которых составляли минчане, разбивали палатки. Рассказы, что в сезон здесь тонет по несколько человек, тела которых находят не сразу, не пугали любителей экзотики: внешний вид и теплая вода белорусских мальдив перевешивали все аргументы.

Между тем купаться здесь строжайше запрещено. Дело не только в необорудованной для отдыха территории — место белорусского мелового прииска опасно для жизни. Здесь глубоко. Каждый, кто окунался в карьере, знает: сделав несколько шагов по дну, ты неожиданно теряешь опору под ногами — дно резко уходит вниз. За время работы экскаваторам удалось углубиться на глубину до сорока метров. Вырабатывая мел, об отдыхающих не думали — обычно такие карьеры засыпают землей и уже через десяток лет на его месте поднимаются деревья. Не засыпали. И теперь над озерами возвышаются отвесные берега, спускаться с которых опасно для жизни.

«Было дело, один прямо с кручи сиганул, — терпеливо объяснял представитель лесничества обступившим его туристам, количество которых неуклонно росло: на обочине рядом с автомобилями припарковался голубой «Неоплан». — *Купаться не собирался, просто оступился. Долго искали. Родители потом могилку прямо на круче, с которой упал, поставили, не настоящую, конечно, просто памятный знак. Жутко, но никого не останавливает — приезжают и сигают».*

Судя по махровым полотенцам, торчащих из полиэтиленовых пакетов в потных руках приезжих, многие планировали именно «сигать» в опасные голубые воды. Уезжать никто не торопился: ради отдыха многие проделали путь длиной в сотню километров.



«Ну что за люди! — сокрушался молоденький милиционер. — *Все слышали, как президент посещение лесов запрещал и штраф требовал. Но все равно лезут, будто их это не касается!»*

Еще 5 августа на совещании о мерах по обеспечению пожарной безопасности лесного фонда, земель сельскохозяйственного назначения и торфяников глава страны потребовал повысить эффективность предупреждения пожаров в условиях аномальной жары. Потребовав *«сделать все возможное, чтобы государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций смогла эффективно противостоять всем негативным факторам как техногенного, так и природного характера»,* президент отметил: самая главная причина возгораний — люди, на пути которых необходимо поставить заслон. *«Ничего, потерпим 7—10 дней, обойдемся без лесов,* — так сказал Александр Лукашенко. — *Нужен контроль и еще раз контроль*».

Местные власти отреагировали оперативно, издав запреты на посещение лесов. Но свидетельством того, как сложно объяснить что-то нашим людям, была толпа приехавших: люди не теряли надежды увидеть голубую гладь, уныло топчась на месте и не торопясь разъезжаться.

Наконец, у сотрудников лесничества дрогнуло сердце: сжалившись, один из них повел на карьер «на пять минут». Утешение слабое, но люди воодушевились, прихватив и пакеты с полотенцами: а вдруг. Дождавшись, пока экскурсовод уведет толпу на пологий берег, где можно опустить руки в воду, пара минчан быстро спряталась среди деревьев.

«Мы сюда постоянно приезжаем, — объяснил «Народной Воле» парень. — *Сегодня с утра на месте были, купались. И все бы ничего, но девушке понадобилось покрывало. Поднялись к машине, а там милиция, возвращаться не разрешают. Мы подождали, думали, уговорим или окольными путями на берег пройдем, но тут эти туристы на автобусе приехали. Ладно, пускай смотрят — наверх мы уже не поднимемся, зря, что ли, ехали?»*

А штраф как же, ведь контролеры в любой момент спуститься могут?

«А сколько того штрафа, — презрительно скривилась девушка. — *Ну, заплатим 150 тысяч. Мелочь».*

Среди поднявшихся на площадку пары не было. Туристы уехали, удовлетворившись сделанными фотографиями, но через несколько минут на месте, которое освободил автобус, припарковались новые автомобили. Их водители не верили, что берега одного из самых популярных белорусских курортов — невероятно красивые и опасные для жизни сегодня пустые.

Такими они останутся, пока не закончится жара, а вместе с ней — и пожароопасная ситуация. А потом милиция и представители лесничества покинут свой пост. Похоже, представители власти и сами не верят, что сограждан остановят запреты.

Елена АНКУДО.

С МОЕЙ КОЛОКОЛЬНИ

Елена МОЛОЧКО



Женская преданность

Я — про любовь. Про семейную верность. Женщины написали в редакцию и поделились самыми сокровенными воспоминаниями — о своих мужьях. Не маршалах, не политиках, не ученых. Обыкновенных людях, с которыми они прожили по многу десятилетий, съели по пуду соли, детей вырастили, внуков подняли. И — пришло время — проводили их в последний путь. И теперь сердце болит без верного друга, и чувствуют вдовы потребность рассказать о них, своих единственных. Потому что для них их суженые были маршалами, президентами, академиками.

Клара Аркадьевна Жукова рассказала, как ее Эдуарда Сергеевича Жукова ценили и любили в Купаловском театре. В последнее десятилетие своей жизни он работал там начальником радиоузла, звукорежиссером. На нем была вся аппаратура театра. Он был профессионал, с творческой жилкой, быстро влился в коллектив, даже участвовал в театральных капустниках труппы, выступая с собственными дружескими эпиграммами на актеров. Но вообще-то Эдуард Аркадьевич — штурман дальнего плавания, служил в Таллинне, ходил по северным морям. Еще будучи курсантом Калининградского высшего военно-морского училища, в составе кораблей сопровождал крейсер «Орджоникидзе» в Англию. На крейсере находились Хрущев, Булганин, Туполев, Курчатов. Тогда впервые в истории советского Военно-морского флота на боевом корабле доставлялась правительственная делегация такого высокого уровня в иностранное государство. Клара Аркадьевна убеждена, что прожила жизнь с человеком высокой культуры и высокой морали.

Людмила Владимировна Крашевская написала, что выходила замуж за молоденького оперуполномоченного Броника из Столбцов, а провожала в последний путь со всеми воинскими почестями начальника милиции (с 1974-го по 1986 год) Минского района полковника Бронислава Александровича Крашевского. Человека-глыбу, выдающуюся личность — убеждена его вдова. В семье остались в заветной коробочке десять правительственных наград мужа. Два талантливых сына-наследника продолжают теперь род Крашевских. Людмила Владимировна вспоминает, что большой романтики в их отношениях сначала не было. Послевоенное время суровое: они оба из Западной Беларуси, из семей репрессированных. Но отец сказал: присмотрись к парню, он из хорошей семьи, со знаменитой фамилией (Юзеф Крашевский — польский писатель и этнограф XIX века). И Людмила Владимировна также из католиков, белорусских поляков. Так что соединило молодых скорее сначала происхождение. Чувства пришли позже: любви, ответственности, долга. И до сих пор сердце женщины не смирилось с утратой, вот и обратилась в газету в полной убежденности: рассказать о муже важно.

По правде говоря, находясь в глубокой колее повседневных журналистских забот, я не сразу откликнулась на просьбы Клары Аркадьевны и Людмила Владимировна. Их письма давно лежат в моем рабочем загашнике. Сначала показалось: хоть и душевные, но немного наивные послания и опять-таки — не злободневные. Но в какой-то момент, оторвавшись от интернета и телевидения, почувствовала, что все, наступил предел. Баста, перекормили «важным». Все так называемое «актуальное», первополосное, прайм-таймовое стало вдруг стремительно блекнуть и терять свое раздутое политиками всех мастей значение перед простым, очень простым, но искренним, теплым, человечьим чувством. Захотелось перечитать безыскусные женские письма.

И подумалось, что мы все-таки далеко не безнадежны, раз, несмотря на все несовершенства, у большинства из нас тем не менее сохраняется уверенность, что есть святое право написать о своих близких в любое издание и быть услышанными, уваженными. А ведь, например, еще 75 лет назад моя прабабушка Анастасия Иосифовна Лубневская, потеряв мужа в застенках минского НКВД в 1937-м, о нем при людях и рта не могла раскрыть, чтобы заступиться. Напротив, ей, чтобы выжить, от супруга требовалось отречься, посыпать голову пеплом, признать его подлость, неполноценность, низменность. Ну а после реабилитации, когда о нем, первом заместителе наркома земледелия БССР, естественно, уже покойном, расстрелянном в Куропатах, можно было сказать на любом официальном уровне, это тоже не приветствовалось: подобной жестокой памятью о прошлом кровоточила чуть ли вся страна. Хорони память, если хочешь, в собственном сердце, женщина.

Так что мы сегодня несравненно счастливее хотя бы по той причине, что имеем право безбоязненно гордиться своими близкими, их биографиями, простыми или непростыми, и даже о заблуждениях, ошибках тоже имеем право говорить. А главное — можем оберегать и защищать их память. И никогда не стесняться слов любви.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Наворовали на четыре миллиарда рублей

Сообщалось, что пару недель назад задержали кого-то из руководства предприятия «Нафтан». А почему никто не сообщает подробностей этого дела? Неужели все настолько засекречено?

Иван ПИЩИКОВ, Вилейский район.

Как сообщили «Народной Воле» в управлении информации Следственного комитета, расследование уголовного дела в отношении должностных лиц открытого акционерного общества «Нафтан» продолжается.

«Установлено, что должностные лица предприятия, действуя группой лиц по предварительному сговору с представителями коммерческих структур, умышленно, вопреки интересам службы совершили действия с использованием своих служебных полномочий, повлекшие причинение существенного вреда государственным интересам и тяжкие последствия в виде ущерба предприятию в особо крупном размере, — говорят в пресс-службе Следственного комитета. — *Это связано с процедурами закупок и исполнения контрактов предприятия».*

Под стражей находятся шесть человек. Три должностных лица предприятия, включая заместителя генерального директора ОАО «Нафтан», и три представителя субъектов хозяйствования частной формы собственности.

Причиненный предприятию ущерб в настоящее время составляет около четырех миллиардов рублей. Всем подозреваемым предъявлены обвинения. Некоторые из них уже начали давать показания о своей противоправной деятельности и выразили готовность возмещать причиненный ущерб.

«На имущество обвиняемых следователями наложен арест, — говорят представители Следственного комитета. — *В ходе обысков изъято более полумиллиона долларов США, арестовано семь дорогостоящих автомобилей бизнес-класса, а также ювелирные изделия».*

Марина ВИШНЕВСКАЯ.



ЛІЧБА ДНЯ

3000

Менавіта столькі пратаколаў складзена за мінулыя выхадныя за парушэнне патрабаванняў бяспекі ў лясах і на тарфяніках, за развядзенне вогнішчаў у забароненых месцах, за наведванне лясоў і падпальванне сухіх раслін.

Такую лічбу агучылі ў Міністэрстве па надзвычайных сітуацыях.

РЕАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ

10 баночек крема за 14 миллионов

Пенсионерка из Минска пошла делать косметическую маску, а вернулась домой с чемоданчиком ценой в 1 тысячу 400 долларов.

Моя приятельница попала в нелепую историю. Хорошо, что все хорошо закончилось. Да и то только потому, что рядом оказалась ее подруга, юрист по образованию. Иначе приятельнице с ее скромной пенсией пришлось бы ежемесячно в течение года выплачивать косметической фирме 1 миллион 200 тысяч за 10 баночек крема. Не имею права во избежание исков к газете упоминать название фирмы, марку кремов и фамилию своей приятельницы. Но историю эту, считаю, необходимо рассказать, чтобы в подобной ситуации не оказались другие пенсионеры и женщины, чей доход не дотягивает до того, чтобы позволить себе косметику за 1 тысячу 400 долларов.

Дело было так.

Евгении Александровне позвонили по мобильному телефону и пригласили то ли на бесплатную маску лица, то ли на аппаратный массаж, то ли на СПА-процедуру — значения не имеет, главное, что приятный женский голос сумел ее убедить в том, что один раз в жизни она может себе позволить уход за лицом дорогой косметикой. Тем более что приглашали ее на бесплатную презентацию известной во всем мире косметической марки, которая недавно появилась на белорусском рынке. Зачем-то Евгению попросили взять с собой паспорт, но на это обстоятельство она не обратила никакого внимания: паспорт положила в сумочку.

Время было назначено на субботу. И так получилось, что именно в этот день в подъезде, где живет Евгения, была свадьба. Поскольку дом — старая «хрущевка», жильцы давно и хорошо знают другу друга. На выкуп невесты собрались всем подъездом, потом, когда ее удачно «продали» жениху, немножко выпили шампанского. Я специально делаю акцент в повествовании на эту деталь. Потому что в косметический салон Евгения Александровна поехала слегка подшофе. Если учесть, что это была та жаркая суббота, когда в Минске температура зашкаливала до +35, не заметить этого было невозможно. Однако в салоне этому не придали никакого значения, клиентку сразу же уложили в удобное кресло и молоденькая девушка, представившись косметологом, стала колдовать над ее лицом.

Сначала Евгения Александровна услышала массу комплиментов в свой адрес — и как она хорошо выглядит на свои 50 с хвостиком, и какая она молодец, что уделяет много внимания своей внешности, но потом мастер стала говорить о том, что кожа у Евгении, оказывается, очень сухая, и такой инновационной косметикой, которой ей сейчас увлажняют лицо, она должна пользоваться постоянно. Когда процедура закончилась, с Евгенией Александровной уже беседовали две девушки. Вторая демонстрировала чудо-чемоданчик с набором кремов. В нем было всего лишь 10 небольших, но ярких тюбиков и баночек, и девушки уверяли, что этой косметики Евгении хватит на целый год, чтобы привести кожу лица в хорошее состояние, уберечь от старения, вдохнуть молодость. Евгения точно не помнит, когда прозвучала цена этого гламурного чемоданчика — 14 миллионов рублей, но помнит, что домой из салона ее отвезли на такси бесплатно. Потому что она стала покупателем элитной и дорогой косметики.

Что меня возмущает во всей этой истории?

В салон приезжает женщина подшофе, скромно одетая, с сумкой из кожзаменителя, в дешевых босоножках. Достаточно беглого взгляда, чтобы понять: она не бизнес-леди, не жена при состоятельном муже. И тем не менее ей предлагают приобрести косметику за 14 (!) миллионов рублей. Она говорит, что уже два года на пенсии, что пенсия у нее скромная: с августа — 2 миллиона 125 тысяч, что помочь ей некому, поэтому, имея высшее образование, вынуждена мыть полы в поликлинике — это хоть какая-то прибавка к пенсии. Но в нее уже вцепились мертвой хваткой — предлагают рассрочку, «всего-то» 1 миллион 200 тысяч в месяц. А то, что на жизнь у пенсионерки будет оставаться миллион-полтора, видимо, в понимании представителей салона-красоты, ерунда: красота требует жертв.

Евгения заключила договор на покупку элитной косметики. И вряд ли бы вырвалась из плотного кольца дельцов, если бы еще один договор не надо было заключать с банком, а в банк она была обязана предоставить справку из отдела соцобеспечения о размере своей пенсии за последние три месяца. Договорились, что с этой справкой она придет в салон во вторник и уже окончательно оформит финансовые отношения с фирмой. Что удивительно: даже не получив первый денежный взнос, салон передал Евгении чемоданчик с дорогой косметикой. Видимо, расчет был такой: женщина не сможет удержаться и вскроет хотя бы одну баночку с кремом, а значит, обязана будет заплатить за товар! Но, к счастью, Евгения хоть и живет одна, но ее окружает много друзей.

— Когда я узнала, что она купила косметику на 1 тысячу 400 долларов, места себе не находила, тут же помчалась к ней, — рассказывает лучшая подруга Евгении Лидия. — *Но Женьку было не узнать! Агрессивная, на все мои «ахи». «охи», что платить кредит очень сложно, отвечала, как зомбированная: «Я могу себе позволить хорошую косметику». Потом я поняла: она осознала, что сделала, во что вляпалась, но боялась себе в этом признаться. Понимала, что вернуть этот злосчастный чемодан сама не сможет. Но когда я ей предложила «Давай пойдем вместе», обрадовалась.*

В понедельник Евгения Александровна и Лидия пошли в салон, который предлагает белорусским пенсионеркам косметику за 14 миллионов рублей.

— Офис располагается в центре Минска, около станции метро «Парк Челюскинцев», — рассказывает Лидия. — *Зимой я ходила туда на курсы, знаю, что аренда офисных помещений в этом здании дорогая, до 30 евро за квадратный метр.*

На входе в офис косметического салона нас встретили две обаятельные девушки с лучезарными улыбками на лице. Но, когда заметили в руках Жени чемоданчик, улыбки как ветром сдуло. Сразу же сами предложили нам пройти к директору.

В небольшом кабинетике, где предусмотрено только одно кресло для посетителей, нас встретил презентабельный мужчина лет 40. Чувствовалось, что он слегка нервничал. Спросил: «В чем дело?», и когда я ответила, что мы пришли вернуть чемодан с косметикой, потому что Евгения Александровна не сможет платить ежемесячно такие суммы, какие прописаны в договоре, попросил меня выйти из кабинета. Мол, он будет разговаривать с покупателем, она взрослый человек, несет ответственность за свои поступки. Я сказала, что я близкая родственница Евгении и отсюда не уйду. «Вы будете комментировать?», — задал он вопрос. «*Нет, я буду говорить, а Евгения Александровна будет молчать»,* — ответила я. И стоя, вела эту непростую беседу.

Скажу честно: разговор был жесткий, пришлось действовать их же методами, лукавить, говорить о Жене то, чего нет в реальности, но иначе вернуть этот злосчастный чемодан было бы просто невозможно. Директор злился, пытался говорить, что я тут нахожусь незаконно, что я ворвалась к юрлицу без разрешения, что я дискредитирую его фирму, когда говорю, что Евгении что-то кто-то втюхал, и что это, мол, едва ли не уголовно наказуемая статья. На что я ответила: «Втюхать — по Далю — это убедить купить через обман, а разговариваю я вполне корректно». Когда директор понял, что на Жене они все-таки «прокололись», что ее интересы есть кому защищать, пригласил в кабинет своего заместителя, девушку-косметолога и попросил у нас чемоданчик. Банки с кремами были проверены на вскрытие, и нам тут же предложили заполнить акт возврата. Причем я обратила внимание, что акт уже был заготовлен и распечатан, и девушка его принесла в кабинет сразу. Значит, мы не первые, кто возвращает компании их чудо-косметику.

...Евгения Александровна до сих пор не хочет вспоминать эту историю. А мы с Лидией гадаем: позвонят ли нам из салона и пригласят ли нас на бесплатную СПА-процедуру, ведь, всучив Евгении чемоданчик с дорогущей косметикой, представители фирмы попросили у нее оставить 10—15 телефонов ее близких подруг, которым небезразлично, как они выглядят. В этом списке есть и мы с Лидией.

Мария ЭЙСМОНТ.

ЗА ЧАШЕЧКОЙ КОФЕ С МАРИНОЙ КОКТЫШ



Николай АНАНЬЕВ:

«Самым лучшим министром был я!»

Против Николая Ананьева дружили многие влиятельные персоны белорусской политики. В отношении него фабриковали уголовное дело. Были времена, когда бывшему министру спорта и помощнику президента не давали работать даже рядовым тренером... Николай Константинович говорит, что не помнит зла. Сейчас он — снова действующий вице-президент Национального олимпийского комитета, гендиректор “Минск-Арены”. Кстати, в «Минск-Арене» сейчас настоящий прохладный рай — в 35-градусную жару там хочется остаться жить. Поэтому мы не торопясь обсудили разные темы...

Песок на треке

— При строительстве “Минск-Арены” заявлялось, что это будет *“одно из лучших спортивных сооружений не только в СНГ, но и в Европе”*. Мечты сбылись?

— Аналогов такого комплекса в мире нет. Президент когда-то пообещал Наталье Цилинской построить велодром, Игорю Железовскому — конькобежный стадион, а хоккеистам, наверное, арену. Вот все на одной площадке и сошлось. Хотя, когда уже велось строительство, мы с Владимиром Васильевичем Ермошиным понимали, что можно было бы поступить мудрее. И вместо велодрома сделать бассейн. С точки зрения экономической это было бы эффективно: тепло, которое выбрасывается на улицу при охлаждении льда, шло бы на подогрев воды. Да и загруженность объекта была бы на порядок выше. Но когда пришли такие мысли, переделывать что-либо было уже поздно...

— Бесполезно, видимо, спрашивать про рентабельность объекта...

— В прошлом году мы вышли на 60 процентов окупаемости.

— Значит, в этом году, с учетом чемпионата мира по хоккею, цифры должны быть еще выше?

— Как раз наоборот. Мы тоже думали, что будем в прибыли. Но указом президента комплекс был предоставлен в безвозмездное пользование. По нашим подсчетам, мы потеряли около 13 миллиардов рублей. Глава дирекции по проведению чемпионата мира по хоккею Евгений Ворсин везде публично заявляет о том, что мы в прибыли от чемпионата, а сотрудники смотрят на меня с удивлением: мол, а где наша доля от этой прибыли? Наверное, было бы неплохо, если бы представители дирекции не просто благодарственное письмо прислали в наш адрес, а как-то по-другому сказали людям спасибо...

— О выходе на 100-процентную самоокупаемость речь не идет вообще?

— На нашей базе работает более десятка государственных специализированных учреждений, которые в соответствии с президентским указом пользуются определенными льготами и возмещают только коммунальные услуги. Когда президент посещал наш объект, тоже поинтересовался: когда мы выйдем на самоокупаемость? Я ответил: для этого нужно, чтобы вы написали указ, отменяющий все прежние по льготам. Он повернулся к членам правительства и руководителям горисполкома, которые его сопровождали, и сказал: мол, готовьте документ.

Загрузка наших сооружений довольно высокая, причем даже в летний период. И сегодня мы не можем разместить всех желающих. К тому же у нас жесткая позиция: до 30 процентов времени предоставлять для занятий населению. Мы оказываем более 100 видов услуг, и не все они связаны исключительно со спортивной деятельностью. В этом году, например, оздоровили более 1000 детей в лагере СОК “Зеленый Бор”. Раньше он принадлежал заводу “Атлант”, а теперь передан нам в оперативное управление.

— В хорошем состоянии комплекс?

— Там есть бассейн, спортзал, стадион. Но все это требует больших капитальных вложений, поскольку сегодня он уже морально устарел. Нам еще предстоит стать полноправными хозяевами этого объекта: провести техническое обследование зданий и сооружений и уже потом заняться глобальной реконструкцией. Сейчас спортсмены не хотят жить в гостинице — дорого. А в “Зеленом Бору” можно создать прекрасные условия для организации учебно-тренировочного процесса. Одним словом, мы связываем с этим комплексом надежды на дальнейшие успехи в экономике.

— В мировой практике объекты типа “Минск-Арены” убыточны?

— Как правило, да. Кстати, сама “Арена” элементарно могла бы быть самоокупаемой. Для этого на ней должно проходить не меньше 120 мероприятий в год. Мы выходим пока на 80—90. Но, опять же, одно дело — большой хоккей или концерт знаменитого артиста, и другое, к примеру, баскетбольный матч Лиги ВТБ: зрителей пять тысяч, а цены на билеты — минимальные, общепит практически не работает. Люди задействованы, а эффективность работы комплекса не та. Сейчас ведем переговоры с братьями Запашными. Они готовы приехать к нам на неделю и давать по 2—3 представления в день. Вот где могли бы быть доходы! Но, к сожалению, календарь игр КХЛ вышел в этом году в очередной раз только в июле, а гастроли всех знаменитостей расписываются на два года вперед.

— Как раз на днях читала, что на одну и ту же дату на “Арене” запланирован и хоккейный матч, и концерт американского певца Ленни Кравица. Причем хоккеисты отступать не намерены: утверждают, что хоккей состоится при любом раскладе...

— Для меня дорог хоккейный клуб “Динамо”, я являюсь членом наблюдательного совета и понимаю их желание все время быть здесь. Но арена ведь построена не только для хоккея! И сегодня в стране есть три площадки, позволяющие проводить матчи КХЛ. Перенос одного матча, на мой взгляд, ни на что не повлияет. Чемпионат мира проходил и в “Чижовка-Арене” и канадцы там играли — все остались довольны. К тому же “Чижовка-Арену” тоже нужно раскручивать.

— Вы сегодня довольны тем, как организована работа на “Минск-Арене”? Спрашиваю, потому что в свое время в ваш адрес летело немало упреков: мол, и плитка скользкая, и мусорно...

— Был у нас такой “великий” тренер по велоспорту, который все время жаловался: то температура не та, то мотоцикл сборной России слишком много выхлопных газов дает — наши спортсмены задыхаются, то на треке грязь. А у нас же везде видеокамеры висят, и видно, что национальная команда иногда въезжала на трек, не помыв колеса с улицы, а кто-то еще и песочек из кармана высыпает...

— Да ну!

— Ну что я, выдумывать буду? Комиссии отсюда не выводились! Расписание тренировок этот тренер составлял так, что для российской национальной сборной оставалось только два часа для тренировок в обеденное время. А нам же план доводят по экспорту услуг, валюту надо зарабатывать! И как раз россияне делают нам основную кассу. Наконец, убрали этого тренера. Сейчас в журналах отзывов, которые мы специально завели, — одни благодарности, в том числе оставленные и высокопоставленными чиновниками, и гостями чемпионата мира по хоккею.

— Пару лет назад сообщалось, что МВД предотвратило *“нанесение крупного ущерба государству при открытии велодрома МСКК “Минск-Арена”*. Чем закончилась эта история?

— Это тот случай, когда между собой боролись поставщики, которые хотели выиграть тендер на поставку оборудования. Не буду называть фамилий, но была анонимка о том, что закупается якобы не то покрытие, что спортсмены тут задохнутся, что оборудование не соответствует мировым стандартам и так далее. Информация дошла до президента, он поручил разобраться. Была создана авторитетная комиссия, меня самого несколько раз приглашали на беседы к следователю. В итоге нашли какие-то нарушения в оформлении документов при процедуре закупки, задержали заместителя директора УКС Мингорисполкома. Он компенсировал ущерб. Были выявлены и другие, несущественные, на мой взгляд, недостатки. Анонимки писали, цеплялись за всякую чепуху. Много чего было... Да и сегодня наши успехи некоторым не дают спокойно жить. И если есть у кого-то большое желание поруководить этим объектом — милости просим! Может, мне уже и вправду пора на заслуженный отдых...



Фото KP.BY

ИЗ ЛИЧНОГО ДЕЛА

Николай Ананьев родился в г.Осиповичи Могилевской области.

Окончил Белорусский государственный институт физической культуры и Белорусскую государственную сельскохозяйственную академию. Работал председателем Осиповичского районного спортивного комитета, тренером Осиповичской ДЮСШ.

С 1979 по 1986 год — инструктор, заведующий организационным отделом Осиповичского горкома партии Беларуси, был зампредседателя Осиповичского райисполкома.

1987—1997 гг. — председатель комитета по физической культуре и спорту Могилевского облисполкома.

1997—1998 гг. — помощник президента.

1998—1999 гг. — министр спорта и туризма.

2000—2001 гг. — заместитель начальника Аппарата правительства Парламентского собрания Союза Беларуси и России.

2001—2004 гг. — помощник президента.

2004—2006 гг. — преподаватель, завуч, директор Республиканского училища олимпийского резерва.

2006 г. — гостренер Минспорта.

2006—2010 гг. — главный специалист КУП «УКС Мингорисполкома».

С 2010 г. — генеральный директор МКСК «Минск-Арена», председатель Белорусского союза конькобежцев.

С 2012 г. — вице-президент Национального олимпийского комитета.

Заслуженный тренер Республики Беларусь.

Кадровый садизм

— Николай Константинович, вас никогда не смущало, что, например, министр спорта у нас — генерал МЧС, помощник президента по физкультуре — дипломат. Сейчас на хоккейную федерацию хотят поставить метателя молота Вадима Девятовского, который к хоккею имеет примерно такое же отношение, как и я...

— Главное, чтобы рядом с такими управленцами были профессионалы отрасли, которые смогут дать грамотный совет. А вникнуть во все — не так уж и сложно, было бы желание. Но когда у нас в федерациях возникают «дома офицеров» — это, конечно, неправильно. Иногда меня спрашивают, кого можно назначить на ту или иную должность — все-таки я давно в отрасли и знаю людей, но ни разу к моему мнению не прислушались. Боятся, видимо, что этот человек будет из команды Ананьева...

— ...и вы исподволь снова будете руководить спортом?

— Некоторые думают, что я к этому стремлюсь. Но я если ухожу, то навсегда. И стараюсь как можно реже бывать в тех ведомствах, которые когда-то возглавлял. Прекрасно знаю, что в свое время и в Минспорта, и в НОКе новые начальники открытым текстом запрещали моим бывшим подчиненным со мной общаться. Так зачем подставлять людей?

— О вас говорят так: *“Ананьева многие не любят. Но стоит признать, что у него всегда есть свое мнение...”*

— Любой человек, если хочет, чтобы его уважали, должен иметь свое мнение. А любить — не любить... Говорят, меня женщины любят. Не знаю, правда, что они во мне находят... *(Улыбается.)* И я действительно всегда больше полагаюсь на женщин. Они более ответственны и организованы.

— Но у нас женщин-руководителей совсем немного.

— На мой взгляд, это очень плохо! Со мной сейчас работает Галина Забурьянова, которая была замминистра спорта. Несмотря на высокий профессионализм, она почему-то оказалась неугодна прежней команде спортивных начальников. До сих пор не могу простить, что из министерства убрали бывшего первого замминистра спорта Валерия Хатылева. Когда министром стал Александр Григоров, он перевел Валерия Сергеевича в свои советники, а затем через год просто не продлил с ним контракт, не дав доработать до пенсии. Я считаю, это кадровый садизм! При этом Хатылев — человек, который абсолютно независим, не входил ни в чью команду, много лет возглавлял управление кадров, отлично знает людей, отрасль... А ведь жалуемся на нехватку профессионалов!

— Сегодня многие называют Минспорта филиалом МЧС. А нынешнего спортивного министра за глаза зовут *“министром чрезвычайных ситуаций”*. Рассказывают, что первое время, приезжая на какие-то спортивные объекты, он проверял наличие пожарных извещателей. И БФСО “Динамо”, кстати, тоже руководит генерал МЧС...

— Не провоцируйте меня такими вопросами...

На том уровне, на котором мы общаемся с Александром Шамко, мне с ним комфортно. Он системный руководитель, умеет слушать, логически рассуждает, может спорить. Несколько раз меня, правда, пытались с ним столкнуть, но мы не поддаемся на провокации. Министру в любой ситуации нужно оставаться объективным и беспристрастным.

— Шамко — восьмой министр спорта. Кто, по-вашему, был самым удачным?

— Самым лучшим был я, и по алфавиту первый! *(Хохочет.)*

Я всегда хорошо относился к первому министру спорта Владимиру Рыженкову и горд, что довелось с ним работать, но когда его пытаются обожествлять — это неправильно. Это был уникальный человек, но это не значит, что он был лучшим министром. Да и как сравнить? У каждого руководителя есть свои сильные и слабые стороны. Нужно смотреть, что сделал тот или иной министр, какие реформы провел, каких результатов добился.

Теперешний министр спорта как-то сказал: мы сейчас работаем по документам, которые вы когда-то готовили. Мне, конечно, приятно это слышать, но ведь уже 10 лет прошло! Сейчас уже, наверное, все совершенно иначе делать надо...

Поэтому даже не знаю, как ответить на ваш вопрос... Я ко всем руководителям министерства отношусь с уважением. Кроме одного, который вначале был моим замом, а затем стал министром и не давал мне работать даже рядовым специалистом...

— Вас называют *“ошельмованным министром спорта”*. На вас и анонимки писали, и под уголовные статьи хотели подвести — причем не раз! Не каждый такое и выдержит...

— Как говорится, нас бьют, а мы крепчаем! А если серьезно, сложно было. Когда пытаются приписать то, к чему ты не имеешь никакого отношения... Каждый раз такой случай оставлял уродливый шрам на сердце... Но судьба потом жестоко наказывала людей, которые пытались меня очернить.

— Рассказывают, у вас непростой характер: иногда можете вспылить и даже обматерить сгоряча. А как по поводу отомстить?

— Все байки про непростой характер придумали мои недруги. Матом могу ругнуться — до некоторых так быстрее доходит. А вот людей никогда не оскорбляю. И ничего не делаю за спиной: все, что думаю, говорю в глаза. Не всем это нравится. Если оказываюсь неправ — всегда извиняюсь. Причем не за углом, а публично.

Меня самого не раз уговаривали на кого-то гадости написать, но я никогда этим не занимался. А все, кто в свое время на меня писал доносы, теперь очень хотят со мной дружить.

— Как вы относитесь к частым сообщениям о том, что наручники щелкнули на запятьях очередного влиятельного чиновника?

— Болезненно. Я как-то был в составе делегации в Китае. И Анатолий Тозик, который тогда был послом, рассказывал, что китайцы разграничивают такие понятия, как взятка и благодарность. Определенная сумма там вообще не считается взяткой. И если чиновник кому-то помог своими мозгами, а не служебным положением, то почему бы его и не отблагодарить? Когда Тозик рассказывал об этом, я даже посмеялся: не знал бы, что перед этим он возглавлял Комитет госконтроля, то подумал бы, что это Чубайс в молодости! Наверное, если бы он уже после работы в Китае возглавил КГК, то многое было бы по-другому...

Закулисные связи

— Спортивные журналисты заметили: *“Главное достижение Ананьева на высоких постах — стремление сделать деятельность НОК открытой для общества”*. Сейчас НОК соответствует вашим представлениям об идеале?

— Теперь это уже совсем другой НОК. У нас создалась команда, где все друг друга слышат и понимают. Хотя многие сомневались, что у нас получится сработаться.

— Ваш коллега, тоже вице-президент НОК Владимир Коноплев, недавно получил судимость и немаленький штраф...

— У меня с Коноплевым были непростые отношения. Он в свое время даже хотел снять меня с работы, используя свой депутатский статус. Правда, это давно было. И он признал, что был неправ. Сказал, что ему обо мне давали неправильную информацию... Сегодня у нас сложились деловые и, можно сказать, даже хорошие личные отношения.

— Вы дважды были помощником президента по физкультуре и спорту. Максим Рыженков, который сейчас занимает эту должность, советуется с вами по каким-то вопросам? Говорят, вы большие друзья...

— Если быть до конца откровенным, то мы дружили с его отцом, я был членом его команды. Когда Рыженков стал министром, он мне и Александру Борисюку, который в то время возглавлял Гомельское управление спорта, предложил быть его заместителями. Мы согласились, но через месяц ему назначили других замов, что, впрочем, на наши отношения никак не повлияло. Максима я знал совсем юным. Когда он стал помощником президента, сказал ему: в друзья не набиваюсь, но если потребуется совет — всегда помогу. Первое время мы довольно часто общались на профессиональные темы, а сейчас уже такой необходимости нет. Любые приниципиальные вопросы обсуждаем в НОКе. Даже спорим! Он очень горячий, я тоже темпераментный. Но у меня с годами появилось больше мудрости и терпения...

— Рыженков недавно высказал мнение, что у нас вполне востребованы все ледовые площадки. На самом деле так? Как-то с трудом верится, что в регионах ледовые дворцы забиты под завязку...

— Востребованы. Вот в Горках построили — россияне оттуда не вылезают! Только Рыженков правильно заметил: сейчас не дворцы нужно строить, а модульные сооружения, как сделали в Раубичах. В Европе, в Японии тоже ставят просто коробки с элементарными условиями для спортсменов.

— Лукашенко подписал указ о строительстве национального футбольного стадиона. Как думаете, не слишком много у нас подобных комплексов?

— Нет, не перебор. Нам нужен хороший, современный футбольный стадион. Я на днях вернулся из Борисова, и мы возмущались, что столица оказалась без футбольного стадиона. Не могу давать оценку, но, на мой взгляд, совершенно неправильно, что сразу два стадиона закрыли на ремонт. Думаю, “Динамо” мог бы еще и потерпеть...

Зажечь звезду

— На ваш взгляд, насколько доступны сейчас занятия спортом? Например, в бассейн абонемент не взять — очереди. В той же “Юности” и аквапарке — не так и дешево. Информационно-аналитический центр при Администрации президента проводил соцопрос, который показал: примерно 40% белорусов считают, что цены на спортивные услуги ограничивают доступность занятий физкультурой. При этом я смотрю, что, например, в том же “Мире фитнеса” недостатка в клиентах нет. Хотя абонемент туда стоит немалых денег: на год — больше 15 миллионов, на месяц — около двух...

— Честно говоря, сам об этом постоянно думаю. Например, услуги нашего комплекса сегодня востребованы. И, по-хорошему, надо было бы поднять цены, но по карману ли это будет людям? В Европе все стоит в разы дороже, но там и жизненный уровень выше. А у нас регулирование цен мешает развиваться сфере услуг. Во время чемпионата по хоккею было принято решение о замораживании цен. Над нами финны и россияне смеялись: почему у вас пиво такое дешевое?..

40 процентов бюджета любого спортивного сооружения типа “Арены” — это доходы общепита. Наша система не позволяет завтра продавать то, что приготовлено сегодня. И когда после матчей почти весь ассортимент остается, а пишут, что на “Арене” нечего поесть, меня это возмущает! Да, в буфетах очереди. Но невозможно 15 тысяч человек обслужить за 15 минут! Поэтому, если хочешь поесть, нужно приходить не за 5 минут до матча, а пораньше. В ложу можно сделать заказ — вам принесут что угодно. Но часто публика ведь приходит на матчи уже заправленная пивом под завязку, в буфете берут еще бокал и в лучшем случае чипсы! И потом со стеклянными глазами говорят, что здесь все плохо!

У нас есть детское кафе — там нет публики с синими носами, есть специальные кофейные точки и ресторан, где можно заказать коньяк, вино и другие напитки. Но все равно находятся те, кто критикует...

— Про общепит все ясно, но я немного про другое спрашивала...

— На каждый объект нужен свой клиент, вот и все. У нас никто не говорит, что заниматься фигурным катанием, теннисом или хоккеем дорого. И мне приятно, что, несмотря на цены, иногда приходят и просят устроить ребенка, потому что в секции не попасть...

— Вы уже не первый год возглавляете конькобежный союз. Есть чем похвастаться?

— Я принял Союз конькобежцев, когда он был не то что на нуле — в минусе! За это время мы смогли выстроить систему работы, видим перспективы, особенно меня радует массовость в фигурном катании: очень много желающих заниматься! Родители готовы вкладывать деньги в этот вид спорта, и я делаю все, чтобы создать для их детей на “Арене” идеальные условия для тренировок. Но как количество превратить в качество — пока большой вопрос. И как из этих деток сделать настоящих звезд фигурного катания — я лично не знаю.

— Ну а в чем проблема? Раньше говорили: нет условий. Сейчас вроде все есть. Что изменилось? Может, появились у нас и конькобежцы, которые могут претендовать на высокие достижения?

— Сегодня голландцы готовы взять группу наших спортсменов, которые будут тренироваться с профессиональным голландским клубом по их методике. Это стоит немалых денег. Но будет ли гарантирован результат? На этот вопрос никто ответить не может...

— Недавно прошла новость, что в нашу нацсборную по биатлону может попасть спортсменка, которую по возрасту не взяли в российскую сборную. Как вы относитесь к весьма распространенной у нас практике приглашения легионеров?

— Здесь нет однозначного толкования. С одной стороны, спорт стал интернациональным. С другой — если мы выписываем заграничных спортсменов и не видим своих, то нужно ли вообще развивать этот вид спорта? Зачем вкладывать миллионы, если нет звезд? Думаю, в каждом отдельном случае нужно железное обоснование на приглашение того или иного спортсмена или тренера. А приглашать всех подряд — это неправильно.

— Николай Константинович, белорусы, по-вашему, спортивная нация?

— Стремятся стать такой. И я этому рад.

ВАС ИНТЕРЕСУЕТ...

Сколько человек дактилоскопировали?



Хотелось б знать: есть ли официальные данные о том, какой процент населения прошел процедуру дактилоскопической регистрации?

Виталий ШМЫГ, Минск.

«Информация о количестве людей, прошедших дактилоскопическую регистрацию, предназначена для служебного пользования и ограничена для распространения в открытых источниках», — так отвечает на этот вопрос пресс-служба МВД.

Однако почему эти данные засекречены — не ясно.

Вера ВИР.

САЛІДАРНАСЦЬ

Трымайся, Мікола!

Калі не памыляюся, за кратамі застаецца яшчэ восем палітзняволеных. Шкада ўсіх, але найбольш востры боль прыціснае мяне, калі я ўзгадваю Мікалая Статкевіча. Колькі здзекаў выпала на яго долю! Калі служыў у войску, дарос да падпалкоўніка. Мог бы стаць і генералам, але яго дэмакратычныя погляды не падзялялі тыя, хто стаяў над ім. Таму вымушаны быў звольніцца з арміі і заняцца палітычнымі справамі.

Нейкі час гуртаваў вакол сябе сацыял-дэмакратаў. На жаль, вырвалі з яго рук партыю. І цяпер пра яе дзейнасць не чуваць.

Не думаю, што М.Статкевіч заслугоўвае такога пакарання, якое вынес яму суд за ўдзел у Плошчы-2010. Многія яго калегі па прэзідэнцкіх выбарах даўно на свабодзе, а чаму яго не выпускаюць?

Трымайся, Мікола! Ты сапраўдны афіцэр.

На свабодзе цябе чакае вялікая справа. І, я ўпэўнены, ты яе выканаеш сумленна, з гонарам.

Валерый КОЛАС, пенсіянер.
Мінскі раён.
Стайкі.

МНЕНИЕ

Николаю Ладутько нужно чаще отчитываться перед минчанами



Уже более 30 лет я живу в Московском районе Минска. И все бы ничего, если бы можно было пить хорошую воду... Не раз обращался по этому поводу к чиновникам разного ранга, но, как говорят, воз и ныне там...

И решился спросить самого «мэра» нашей столицы, может быть, он соизволит ответить, когда у нас будет артезианская вода? Ведь вода, которую мы пьем родами, низкого качества, она даже неприятно пахнет, а от воды, как известно, на 60%, если не более, зависит состояние нашего здоровья... Думаю, что эту проблему, конечно, при желании можно решить за два-три года. Как говорится, было б желание...

И еще, мне кажется, важно, чтобы председатель горисполкома чаще отчитывался перед жителями столицы, рассказывал не только о том, что сделано, но и делился планами на будущее. Думаю, более регулярный контакт с народом был бы полезен. А когда это делается редко, то складывается впечатление, что чиновники живут своей жизнью, а люди — своей, и их интересы редко пересекаются...

Юрий СЕДОЙ, пенсионер, ветеран труда и спорта, инвалид 2-й группы.

СМАЧНА ЕСЦІ!

Тыдзень беларускай кухні: куды ісці?

Чула, што да 17 жніўня ў Мінску праходзіць Тыдзень беларускай кухні. У некалькіх кафэ і рэстаранах сталіцы можна замовіць традыцыйныя стравы, прыгатаваныя па адным і тым жа рэцэпце. Прычым кахштаваць яны будуць аднолькава, незалежна ад таго, у якую ўстанову вы зойдзеце. А дзе паспытаць гэтыя стравы і што ўваходзіць у меню?

Вераніка БЯЛОВА, Мінск.

У меню ўключана пяць страў: салата «Жнівень» (25.000 руб.); боршч халодны на кефіры (25.000 руб.); амлет, фаршыраваны грыбамі і вэнджанай грудзінкай (35.000 руб.); смажанка са свініны (50.000 руб.); збіцень (10.000 руб.).

Замовіць іх можна ў кафэ і рэстаранах Мінска, вось толькі некаторыя з іх: кавярні «У Гаспадыні», «Мая дарагая», бар «Дворык», рэстараны «Арбат», «Славянскі кут», «Радзівілаўскі», «Гасцінны двор» і іншыя.

Аліна ВЕТРАВА.

ВЯРТАЮЧЫСЯ ДА НАДРУКАВАНАГА

Кошт галоўкі часнаку

"Последний репортаж из клетки для кроликов" Віктара Дашука ў "Народнай Волі" (№41 ад 30 мая 2014 г.) адна з лепшых публікацый у прастору беларускага бясчасся. Таму лагічна, што яе з вялікім грамадскім энтузіязмам рэзананса ўспрыняла пераважная большасць дэмакратычных чытачоў газеты (гл. "Народную Волю", №43 ад 6 чэрвеня; №50 ад 1 ліпеня гэтага года і іншыя.). І ўсё таму, што і кантэкст сённяшняга жыцця гэтага вымагае.

Шчыра дзякуючы аўтару "Последнего репортажа..." і рэдакцыі газеты за яго публікацыю, усё ж хацелася б выказаць меркаванне-ўзважванне, што некаторыя факты-пасылы В.Дашука падаюцца з пазіцыі пазаўчарашняга дня, некаторыя ж сведчаць аб недакладнай інфармаванасці-дасведчанасці, часам яны знаходзяцца на мяжы наіўнасці, а іншы раз, на мой погляд, патрабуюць дапаўнення-падмацавання. І таму я хачу вярнуцца да "Последнего репортажа..."

Віктар Нічыпаравіч тройчы станоўча ўзгадвае Аляксандра Салжаніцына. Як па мне, дык з пазіцыі цяперашняга часу (а беларуската — асабліва) гэта зроблена абсалютна памылкова. Сааўтар "Архіпелага ГУЛАГа" і аўтар іншых многіх твораў, па прароцтвах Ганны Ахматавай, не вытрымаў выпрабавання славай і к канцу свайго жыцця скаціўся ў расійскае манархічна-імперскае балота з моцнай шавіністычна-гэбісцкай афарбоўкай. У першыя дні свайго выгнання з СССР у прысутнасці нямецкага пісьменніка, лаўрэата Нобелеўскай прэміі Генрыха Бёля А.Салжаніцын заявіў, што сорамна быць рускім. Відома, ён меў на ўвазе рускага — носьбіта камуністычна-чарнасоценнай пагромніцкай псіхалогіі і філасофіі, калі не шырэй. Але крыху пазней, ачомаўшыся, пачаў папраўляцца і ўжо цвердзіць, што сорамна быць савецкім (саўком). А пазней ён — "вермонтскій затворнік" (па назве штата ЗША у сваім лісце-зваротцы "К вождям Советского Союза» ўжо пачаў злёгку засвечваць як прыхільнік рускага манархізму і імперыялізму. А ў сваім трактаце "Как нам обустроить Россию", пасля яго рэабілітацыі і вяртання ў СССР, з адкрытым забралам ён дакляраваў тое, чым жыве сёння маскоўскі Крэмль. Дарэчы, вяртаючыся ў камуністычную імперыю, А.Салжаніцын ехаў праз усю Расію з Далёкага Усходу са спадзевам, што Расія абярэ яго на царства. Але спадзеў той разбіўся аб камуністычныя ўстоі. Затое ў свой васьмідзесяцігадовы юбілей былы нібыта дысідэнт прыняў у сябе на сядзібе пад Масквой Уладзіміра Пуціна, дзе даваў апошняму парады і настаўленні, як захаваць Расію (дакладней — былую Расійскую імперыю ці СССР).

Неабходна яшчэ ўзгадаць, што, калі ў свой час да яго, будучага лаўрэата Нобелеўскай прэміі, звярнуўся Варлам Шаламаў — аўтар "Колымских рассказов" за дапамогай, каб штосьці з тых "рассказов" надрукаваць за мяжой, А.Салжаніцын адмовіўся гэта зрабіць, хаця меў каласальныя магчымасці. В.Шаламаву было даддзена зразумець: трэба друкавацца дома, а ў нішы дысідэнцтва свабоднага месца няма.

І не трэба перабольшваць ролю А.Салжаніцына ў развале СССР. Проста яго час супаў з момантам, калі савецкая эканоміка апынулася бездапаможнай перад эканомікай ЗША (камуністы апошнюю здзекліва называлі рэйганомікай — па прозвішчы амерыканскага прэзідэнта Рональда Рэйгана) і эканомікай Захаду.

Дарэмна не ўзгадвае В.Дашук беларускіх аўтараў Францішка Аляхновіча, Ларысу Геніюш і іншых, якія стварылі сапраўды арыгінальныя творы ў рэчышчы гулагаўскай тэматыкі. Калі яшчэ (у даваенны час) А.Салжаніцын студэнтам Растоўскага ўніверсітэта атрымліваў Ленінскую стыпендыю, на многіх еўрапейскіх мовах друкаваўся беларускі твор былога вязня Салаўкоў Ф.Аляхновіча "У кіпцюрах ГПУ".

Памылкова-наіўна, але, відаць, наўмысна правакацыйна-агітацыйна (а сам, думаецца, у гэта не верыць) сцвярджае В.Дашук, што Мікола Статкевіч і сённяшні галоўны начальнік Беларусі ў недалёкай будучыні будуць разам сядзець у акопе на беларуска-расійскай мяжы. Сённяшні Мінск і прама, і ўскосна гатовы аб усім і на любых умо-вах дамовіцца і перадамовіцца са "стенами древнего Кремля". А пра спрадвечныя і часовыя нібыта канфліктныя сітуацыі паміж афіцыйным Мінскам і Масквой у народзе кажуць: "Мілыя сварацца, сэрцы іх цешацца". Ды яшчэ калі тая сварка ўяўная і па-майстэрску прафесійна зрэжысавана.

Вельмі слушна піша аўтар "Последнего репортажа...", што «во все века русской истории шло поголовное истребление благородных людей, поэтому сегодняшняя элита состоит в основном из авантюристов и политических бандитов... И не только политических...» Вунь расійскі часопіс "Наш современник" ужо цвердзіць, што геніяльны верш "Прощай, немытая Россия..." напісаў не М.Лермантаў, а Дз.Мінаеў — паэт-сатырык, "кароль рыфмы", майстар эпіграмы, пародый, фельетона ў вершах і асабліва каламбура.

Але былі ў Расіі і іншыя паэты, якія не менш геніяльна бачылі сваю Айчыну як звонку, так і знутры. Вось адзін з іх з XIX стагоддзя — Аляксей Хамякоў (дарэчы, адзін з відных сумленных прадстаўнікоў-тэарэтыкаў рускага славянафільства). А вось і яго радкі з верша "Росия":

В судах черна неправдой черной
И игом рабства клеймена;
Бесстыдной лести, лжи тлетворной,
И лени низкой и позорной,
И всякой мерзости полна!

А вось знакаміты рускі паэт XX стагоддзя:

Эй вы, встречные,
Поперечные!
Тараканы, сверчки
Запечные!
Не народ, а дрохва
Подбитая!
Русь нечесаная,
Русь немытая.
(Сяргей Ясенін)

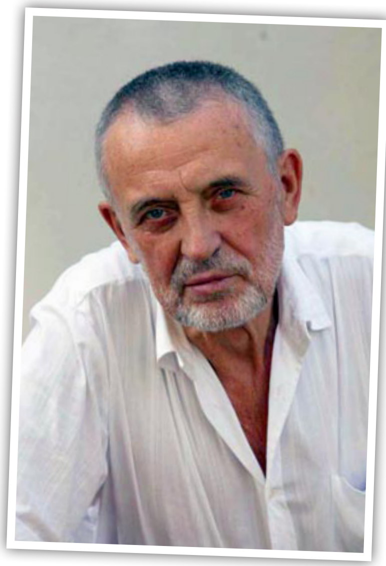
Здавецца, рызыкоўна шукаць у Расіі геніяльных філасофаў. Там іх ніколі не было, як не было і сапраўднай арыгінальнай (да ўсяго — сістэмнай!) філасофіі. Праўда, была таленавітая публіцыстыка з філасофскім крэнам. Сюды можна аднесці, напрыклад, «Философские письма» і «Апологию сумасшедшего» П.Чаадаева. Што датычна А.Герцэна, паводле акцэнаў Л.Талстога, — надзвычай таленавітага пісьменніка, то яго многія філасофскія пасылы і выкладкі аказаліся, мякка кажучы, архіяслушнымі, асабліва ў супрацьпастаўленні рускай абшчыннай самаўпраўства (і канкрэтна ў пытаннях абшчыннага землекарыстання) заходнееўрапейскаму індывідуалістычнаму светапогляду. Тут памыляўся і сам Л.Талстой. Жыццё наказала, што руская абшчына, якую ўзяўся разбураць П.Сталыпін з завастрэннем на фермерскую форму гаспадарання, была, называючы рэчы сваімі імёнамі, ні больш ні менш і ў рэшце рэшт правобразам калгаса — будучага дзеціша бальшавікоў, гэтакага савецкага кібуца. Карацей, прыгожая ўтопія патанула ў калгасным балоце. З відавочным брэндам дзікага прыгоннага права на новым гістарычным вітку.

Калі ж гаварыць пра М.Фёдарава — рускага мысліцеля-ўтапіста, прадстаўніка рускага касмізму з яго «Философией общего дела», дзе ён паступліраваў ідэю ўваскрашэння продкаў (а навошта? — **Я.Г.**), дасягнення фізічнай бессмяротнасці для ўсяго чалавецтва праз рэгуляцыю прыроды сродкамі навукі і тэхнікі, то гэта таксама — ні больш ні менш як небяскоднага маніякальная трызненні. А яшчэ калі ўзяць пад увагу, што цэнтр па ўваскрашэнні продкаў М.Фёдараў мысліў размясціць у Расіі — у Маскве — на Краснай плошчы, дык да большага абсурду і не дадумацца. А абсурд той, фігуральна кажучы, саркастычна ўвасобіўся-ўвянчаўся ўжо пры бальшавіцкай уладзе размяшчэннем ва ўказаным месцы маўзалея. Сёння там ляжыць адзін (першы) сокал (Ленін), а другога (Сталіна) у свой час... але...

Ночью вынесли кумира,
Закопали у стены!
Он лежит теперь как мина,
Боевой запас страны.

Так настальгірує па бацьку народаў расійскі паэт Ігар Цюленеў, які нарадзіўся ў год смерці Сталіна.

На адмоўныя сцвярджэнні аб адсутнасці арыгінальнай рускай філасофіі ў ліку, як доказ ад адваротнага некаторыя называюць імёны Ул.Салаўёва, М.Бярдзяева, І.Ільіна, М.Лоскага (беларуса па паходжанні, які адмаўляў беларушчыну і ягоправа на існаванне) і іншых. Думаецца, у нейкім сэнсе і М.Лоскі паўплываў (відома, ускосна) на тэндэнцыю пісаць на



рускай мове такія публіцыстычныя творы, як "Последний репортаж...». Канечне, гэта для большага распаўсюджвання робіцца сёння. Але, вяртаючыся да імён названых і многіх неназваных рускіх філасофаў у рэчышчы рэлігійнай думкі, павінен сказаць, што пасля "Отцов церкви" (гл. "Добротолюбие" ў 5 тамах), што ніхто з іх нічога новага не сказаў. А Ул. Салаўёў сваю не такую ўжо і арыгінальную філасофскую дактрыну хрысціянскага "всеединства" і рэлігійна-пазітычныя вытлумачэнне вучэння аб Сафіі (Боскай мудрасці) перакрэсліваюць радкамі свайго ўласнага верша «Панмонголизм». Вось яны:

Панмонголизм! Хоть слово дико,
Но мне ласкает слух оно!

Адчуваеце падтэкст?! Манголы ствараць дзяржаўную падасноўу Трэцяга Рыма — Масквы і Маскоўскай Русі. А чацвёртаму Рыму, лічылі і лічаць там, і сёння не быць! Вось тут уцшыльную стыкоўцца (пазлуюцца) змест рускай ідэі і разгадка таямнічай рускай душы: "Мы! Лепшых за нас у свеце няма!"

Яшчэ раз ўзгадаем, што сярод рускіх мысліцеляў, безумоўна, былі таленавітыя асобы, але яны былі пераважна папулярызатарамі ў асноўным заходніх філасофаў (М.Бакунін, В.Бялінскі наследавалі Г.В.Ф.Гегелю. Тое ж можна сказаць і аб іншых "наследниках").

Апошнія дадзеныя па архівах беларусаў у Другой сусветнай вайне: не кожны чацвёрты, а кожны трэці.

У сувязі з «фурией красного террора Розалией Залкинд» немагчыма не нагадаць, што ў яе былі папярэднікі і рускага паходжання. Ну, напрыклад, калі расійскія войскі ў 1848 г. па запрашэнні аўстрыйскага імперскага двара тапілі ў крыві венгерскае паўстанне, рускія вявкі і жывых паранены паўстанцаў кідалі ў яны да забітых. Геніяльны венгерскі паэт Шандар Пецёфі зведаў гэтых лёс. Кінуты ў яму наверх мёртвых інсургентаў, ён звярнуўся да карнікаў: "Я — жывы! Я — жывы!" У адказ яму раздалося: "Падыхай, сука!" І не трэба спадзявацца, што калі рускія войскі прыйдуць у Латвію, то там сустрэнуць супраціў і ад мясцовых рускіх. Хутчэй рак на гары свісне, чым такое адбудзецца. Знойдзецца вы сярод рускіх стараверў, чые продкі ў свой час шукалі паратунку ад расійскіх свецкай і духоўнай улад для свайго жыцця ў ВКЛ, каб хто з іх сёння засведчыў сябе патрыётам беларушчыны ў Беларусі? Калі і знойдзецца, то вельмі мала. А ўспомнім не такія ўжо даўнія падзеі ў Эстоніі, у Таліне, звязаныя з перанясеннем помніка савецкаму салдату-"вызваліцелю" з цэнтра горада на мемарыяльных могілак... А яшчэ вось які цікавы прыклад. Прыслужнікі Гітлера, рускія казакі, што былі раскватараваны ў Італіі для барацьбы з італьянскімі партызанамі, дык пайшлі яшчэ далей. Яны там мясцовым рэкам, паселішчам і іншым геаграфічным аб'ектам давалі рускія назвы. Вось ён, узор імперскага патрыятызму ў замежжы, на чужой зямлі. А як не прыгадаць тут словы з казацкай народнай песні "Черный ворон":

Полети в мою сторонку,
Скажи маменьке моей,
Ты скажи моей любезной,
Что за Родину я пал.

А дома, на неабсяжных прасторах — родных, расійскіх, былі ў іх суцэльныя неўладкаванасць і хаос. Памятаю, мне цытаваў калісьці сасланы як нацдэм паэт Нічыпар Чарнушэвіч (рэабілітаваны ў 1960 г., памёр у 1967 г.) вершы, знойдзеныя ў адным драўляным складзе ў Вятцы. Несумненна, іх напісаў хтосьці выслан са сваёй Радзімы. Там былі такія радкі:

И грязь, и тьму, и тараканы,
И самодержавный этот кнут —
Все это глупые болваны
Своею Родиной зовут.

Цікавы момант узгадвае В.Дашук, звязаны з імем вялікага акцёра (і паэта) Георгія Жжонава, шматгадовага вязня сталінскіх лагераў, які аднойчы сказаў: "Вся русская цивилизация построена на крови». У свой час ён выконваў галоўную кінаролю камсамольца-будаўніка (відома, добраахвотніка) Камсамольска-на-Амуры. А праз некаторы час гэтага кінаакцёра самога прывезлі ў лагер ужо ў якасці зэка. Там, у горадзе камсамольцаў, на зоне яго многія пазнавалі. Хто спачуваў яму, а хто і жартаваў з яго. Сярод тых зэкаў-будаўнікоў быў і мой родны дзядзька — малады Хведар Лук'янавіч Гучок (Гучэк), які сярод іншых зэкаў дамагаўся на фронт, каб не памерці з голаду. І ў цяжкія для Масквы дні ён апынуўся сярод абаронцаў сталіцы СССР, там быў цяжка паранены. Але гэта ўжо іншая гісторыя.

Накопт савецкіх палкаводцаў, маршалаў і многіх ніжэй па званні — усё ўсім даўно ўвогуле вядома. Галоўны з тых палкаводцаў (Г.Жукаў) любіў паўтараць: "Што іх (*байцоў.* — **Я.Г.**) шкадаваць! У Расіі (канечне, *меў на ўвазе ўвесь СССР.* — **Я.Г.**) баб многа — нараджаюць яшчэ". А звярніцеся да класічнага апавядання Васіля Быкава "Палкаводзец". Там пастаўлены кропкі ва ўсе бакі і ва ўсіх сэнсах. Перад намі класічны рускі палкаводзец, адзін з тых, хто "за ценой не постоит". І таму ў цане целаў савецкіх воінаў часам загразалі гусеніцы танкаў Гудэрыяна.

Думаецца, усё ж не зусім правамерна параўноўваць Чынгісхана, Мао Цзэдуна, Пол Пота з Аляксандрам Македонскім. У першы рад неабходна дадаць імёны Івана Жахлівага, І.Сталіна і больш дробных выродкаў, ад дзеянняў якіх, відома, з дапамогай мясцовай грэшнае ў інтэлектуальна-духоўная Беларусь сплывала крывёй. Вось некаторыя з іх — нелюдзяў-"ворагаў": Барыс Бергман, Аляксей Насеўкін, Лаўрэнцій Цанава і іншыя прыбышы. Большасць з іх былі неадукаванымі, а то і зусім непісьменнымі і, зразумела, разумова адсталымі, маральна ўшчэрбнымі і да скоцтва бездухоўнымі, але высокай вывучкі крымінальнікамі. Адным словам — недачалавекі. Канчатковымі мэтамі дзеянняў іх і іх гаспадароў у Маскоўскім крамлі былі ліквідацыя Беларусі, памяці аб ВКЛ і пераварванне насельнікаў гэтай тэрыторыі ў паслухмяна, рунае агрэсіўнае быдла.

Безумоўна, дыктатар, авантурыст і заваёўнік (і адначасова выдатны палкаводзец), сын цара Філіпа і выхаванец вялікага Арыстоцеля пачаў свае вайсковыя дзействы з помсты персам за разбурэнне Грэцыі і ганьбаванне яе святынь і г.д. але ж ён адначасова нёс на Усход дасягненні антычнай цывілізацыі ў жыцці і культуры. Нездарма ж і на сённяшні горад Александрыя ў Егіпце носіць яго імя.

Што ж датычна Чынгісхана — дзікага, крываўжэрнага азіята, гэтага землеправхадзімца (і, безумоўна, пералічаных вышэй амаль яго паслядоўнікаў), то ён выключна ў інтарэсах асабістай улады і мангольскіх феадальных вярхоў прычыніў найвялікшыя бедствы народам паняволеных краін, большасць якіх стаяла на больш высокай ступені эканамічнага і культурнага развіцця. Але ж і ў XX стагоддзі знайшліся ў Еўропе (Германіі) выканаўцы лапсы, якія свой вакальна-інструментальны ансамбль назвалі "Чынгісхан". Відома, што такія выконваюць. Ад іх не пачуеш духоўна-ўзнёслыя мелодыі І.Баха, У.Кукузела, Дз. Бартнянскага, Ул.Тэраўскага і іншых. Яны завостраны на агрэсію і кроў. А іх удзел у праграмах "Славянскага базару" наводзіць на адпаведныя думкі і стварае свой кантэкст-падтэкст. Параўноўваючы свет, унутраны уклад манголаў часоў Чынгісхана, Батыя і іншых са светам і ўкладам сённяшняй Расіі, не знойдзеш там вялікай розніцы. Разгарніце знакавую кнігу тых мангольскіх часоў Джавані дэль Плана Карпіні "Гісторыя мангалаў" — і перакананецеся ў тым, што як расійская дзяржаўнасць, так і лад жыцця Расіі — адзін да аднаго — залатаардынскі скалак. Дарэчы, Дж.Карпіні — італьянскі манах, які прайе ў вярхоўную стаўку манголаў і таму панмангалізм убачыў знутры, з самага асяродку.

Сто разоў правы В.Дашук, калі заяўляе: "Все считают, что интеллект — это ум и знания. Неверно! Интеллект — это ум, знания плюс совесть». Але, відаць, усё ж не трэба было дадаваць да гэтага сцвярджэння, што «ум и знания без совести — это как мужчина, простите, без определенной части тела». Гэты дадатак-пасаж з'яўляецца ўсё ж зніжальным у такіх сур'ёзных развагах і адразу кідаецца ў вочы. Не той стылістычны рад.

У кантэксце развагання пра Сцяпана Бандэру (дарэчы, які амаль усю вайну знаходзіўся ў нямецкім канцэнтрацыйным лагеры, а да вайны — у польскай турме) нядрэнна было б сказаць колькі слоў пра рускага генерала А.Уласава і яго ўласаўцаў, якія па-свойму (па-акупацку) адзначыліся ў тыя часы ў Беларусі. І яшчэ. Руская праваслаўная царква ў замежжы лічыць гэтага генерала пакутнікам і змагаром за рускі свет. А руская праваслаўная царква ў метраполіі (Маскоўскі патрыярхат) праз аб'яднанне са сваёй замежнай сястрой таксама надала (пакуль што тайна) былому любімцу І.Сталіна, а пасля паслугачу А.Гітлера статус пакутніка і барацьбіта за свабодную Расію (СССР).

Што ж да палітычных зачыстак у Мінску перад чэмпіянатам свету па хакеі, то тут можна сказаць, што рознага роду зачысткі (а апошнім часам і адключэнні тэлефонаў) на нашай зямлі вядуцца адвеку. І асабліва — з часоў усталявання тут так званай савецкай (хто з кім раўся-"советовался"?) улады і ўтварэння так званага СССР. Ці не таму ўспамінаюцца радкі паэта:

СССР усім падобна
Да вялікае ільдзіны,
Ну а месца Беларусі
Там у самай сярэдзіне.

І пакуль ільдзіна тая
Будзе раставаць пад сонцам,
Беларусі вызваляцца
Аж да самага бясконца.

А тут яшчэ часам мільгаюць калабаранцка-згодніцкія кульбіты некаторых так званых апазіцыйных рухаў. Вось і пра іх гнеўныя радкі:

Пазаймалі мышы нішы,
Сябе за кошку выдаюць
І ў бяспечна-зручнай цішы
З такімі, як і самі, іншымі
Душу народную жаруць.

Радкі тыя і гэтыя не надта аптымістычныя, але ў пэўным сэнсе яны ўсё ж здольны праваквкаваць-прымушаць на абуджэнне беларускай грамадзянскасці.

Выказваючы падзяку аўтару "Последнего репортажа..." і рэдакцыі газеты за своечасовае і смелае слова ў атмасферы сучыльнага, павальнага халуйства-халуяжу, будзем спадзявацца, што розум і мараль нашых дзён усё ж пойдуць па нарастаючай уверх і пераўзыдуць у цане кошт галоўкі часнаку. Таму "душа обязана трудиться".

Дарэчы, памянёны ў "Последнем репортаже..." Леанарда да Вінчы большасць сваіх суайчыннікаў і сучаснікаў за іх інтэлектуальна-маральны стан называў ні больш ні менш як стрававальнымі трактамі. І не было тады тэлебачання. Няма сумневу, што пры наяўнасці ў той час TV геній эпохі Адраджэння назваў бы іх інакш — больш крута. А вунь сёння ў Іспаніі, якая ў свой час перамагла ў Рэканкісце, а ў найноўшы час пасля смерці Ф.Франка ўсё больш дэманструе сваю сацыяльную актыўнасць, падавай нароу карыду ці энсьерабег — уцёкі ад быкоў. Бо гэта прыносіць гарадам і дзяржаве вялікія даходы: на такія "мерапрыемствы" з'язджаюцца мільёны турыстаў з усяго свету. Хіба гэта не праявы бездухоўнасці? Ці возьмем такое: у незалежнай ад Аўстра-Венгерскай і савецкай імперыі Чэхіі больш за дзесяць гадоў таму ў Празе на Карлавым мосце — святым для кожнага чэха месцы — адбыўся з'езд прастытутак Еўропы. Пра якую духоўнасць тут можна гаварыць?!

У цэлым наш народ ніколькі не горшы за іншыя народы Зямлі, але, відаць, няма яму пакуль блаславення звыш. Відома, гаворыцца ўсё гэта не для нашага суцяшэння, самазаспакаення ці апраўдання, але няма ніякага сумневу, што, вызваленая з-пад крамлёўскага пакрою дыктатуры і асветленая гістарычнай праўдай, большасць беларусаў добраахвотна вернецца як да мовы сваёй зямлі, так і да дэмакратычнага ладу жыцця. Жыве Беларусь!

Яўген ГУЧОК, паэт, публіцыст.

КОММЕНТИРУЕТ ЮРИСТ...



На вопросы читателей «Народной Воли» отвечает юрист, руководитель правозащитного центра «Правовая помощь населению» (Киев, Украина) Олег ВОЛЧЕК.

Когда судебное разбирательство может затягиваться?

В 2004 году купила ¼ часть дома по общему техническому паспорту в Минске. По техпаспорту к этой части дома прилегал участок земли, часть сарая, проход к которому был через общий двор. 7 лет меня ограничивали в пользовании сараем и участком, так как доступ к ним был закрыт -- без согласования установлен забор. Все это время земельный налог в соответствии с техпаспортом оплачивался в полном размере.

В 2011 году решила сделать реконструкцию дома (перекрыть крышу), но получила отказ от совладельца. В мае 2012 года в суд Заводского района г.Минска подала иск. Судебное разбирательство длится два года. Ходатайства о приобщении документов надлежащим образом не рассматриваются (откладываются в сторону). Спрашивается, когда закончатся эти издевательства в суде?

В.П.Тарамин, г.Минск.

В соответствии с нормами ст.158 Гражданско-процессуального кодекса РБ (далее ГПК) гражданское дело по первой инстанции должно рассматриваться не позднее двух месяцев со дня поступления заявления в суд.

Срок рассмотрения дела может затягиваться при изменении основания или предмета иска, увеличении размера исковых требований со дня совершения соответствующего процессуального действия; после привлечения соответчика (соответчиков) к участию в деле со дня вынесения судом определения о привлечении соответчика; после замены ненадлежащей стороны со дня вынесения определения о замене ненадлежащей стороны; при вступлении в дело третьего лица со дня вступления в дело этого лица.

Бывают ситуации, когда суд в соответствии со ст.160 ГПК обязан приостановить производство по делу. Или в соответствии со ст.161 ГПК суд может по заявлению юридически заинтересованных в исходе дела лиц или по своей инициативе приостановить производство. Например, кто-то из сторон пребывает на лечении или в длительной командировке, назначена судмедэкспертиза и т.д. Из Вашего письма не понятно, применялись ли по данному делу приведенные нормы гражданского процессуального законодательства (за исключением назначения судом экспертизы, которая тоже не может длиться два года). Если нет, то это волокита, на которую должен отреагировать председатель Минского городского суда.

Можете обратиться и в исполком, и в суд

Согласно ч.2. ст.92 Кодекса РБ о земле, земельные споры (например, о границах) между гражданами-собственниками земельных участков разрешаются в судебном порядке, а споры между гражданами, имеющие участки на праве пожизненного наследуемого владения, разрешаются в административном порядке, т.е. исполкомами. Соответствует ли статья 92 Кодекса РБ о земле Конституции с точки зрения равенства граждан на защиту своих прав при разрешении земельных споров?

Владимир Бобрович, Минск.

В соответствии со ст.92 Кодекса РБ о земле земельные споры, кроме споров, предусмотренных ч.2 настоящей статьи (о которой вы упоминаете), разрешаются областным, Минским городским, городским (города областного, районного подчинения), районным, сельским, поселковым исполнительным комитетом в соответствии с его компетенцией и (или) в судебном порядке.

Земельные споры, связанные с правом частной собственности на земельные участки, с наследованием земельных участков, споры между участниками совместного домовладения, лицами, имеющими капитальные строения (здания, сооружения) в общей собственности, и споры, связанные с возмещением убытков, разрешаются в судебном порядке.

Приведенная норма свидетельствует о том, что при разрешении земельных споров имеется альтернативная подсудность, что позволяет вам обратиться как в органы местного управления, так и в суд.

Кроме того, если при обращении к должностным лицам органов местного управления будут нарушены ваши права, вы вправе обжаловать их действия в суде. Законодательство предоставляет широкие полномочия гражданам на судебную защиту по восстановлению своих прав и законных интересов в случае несогласия с принятым решением.

ХАЧУ СПЫТАЦЬ!

Ці праўда, што спявак Іван Вабішчэвіч выкладае ў БНТУ?



Чула ад сына суседкі, што ў БНТУ бацькам бы выкладае спявак і вядучы тэлеканала АНТ Іван Вабішчэвіч, больш вядомы як Дзядзя Ваня. Цікава, што за дысцыпліну ён чытае?

Ірына ВІКС, Баранавічы.

Іван Вабішчэвіч выкладае студэнтам водазабеспячэнне.

— З БНТУ мяне звязвае многае, — у тым ліку і выкладчыцкая дзейнасць, — *сказаў днямі Іван у інтэрв'ю minsknews.by*. — Я распавядаю студэнтам пра водазабеспячэнне і каналізацыю — якраз пра тое, чым займаецца любы сантэхнік шырокага профілю. Мяне ўважліва слухаюць, спяваць не просяць, праўда, часам можам пагаварыць «за рок-н-рол». Для мяне гэта ў кайф, тым больш што ў гэтай ВНУ выкладала бабуля, а цяпер працуюць мама і брат. Дынастыя! Але сям'я выкладчыкаў аказалася не без Івана, каторы яшчэ і пачаў спяваць...

Народная Воля
http://www.nv-online.info
12 ЖНІЎНЯ 2014 г.

МНЕНИЕ

Александр НЕВЗОРОВ:

Клиническое черносотенное лобби очень значимо в Кремле

Тележурналист, режиссер и публицист, ведущий некогда культовой программы "600 секунд" Александр Невзоров — об украино-российской войне и пути к миру



— Решится ли Путин на масштабное вторжение в Украину? Речь не о нынешнем скрытом вторжении на Донбасс, а о большой войне.

— Не могу сказать, на что решится Путин. Это было бы пределом безответственности — предсказывать действия человека, особенно в столь щекотливой ситуации. Я сторонник того, чтобы российские войска были введены на территорию Украины, но только для того, чтобы объединиться с силами АТО и удавить войну в лице террористов. Это был бы блестящий наполеоновский шаг. Этот шаг мог бы примирить Россию и Украину и позволил бы забыть многие существенные огрехи последнего времени, обезоружил не привыкших к нестандартным ходам европейцев. Я не знаю, рассматривается ли такой вариант и вообще думает ли о нем кто-нибудь в России, кроме меня одного. С моей точки зрения, это единственный ход, который вообще остался у Кремля. Честно говоря, не думаю, что у российского руководства хватит ума на это. Этого просто не позволит клиническое черносотенное имперское лобби, которое имеет колоссальную значимость в кремлевских стенах.

А ведь таким образом — если бы совместно с силами АТО Украины покончили с террористами — можно было бы на несколько десятков лет убрать вопрос Крыма, потому что украинская сторона в этом случае оказалась бы со связанными руками: дружественность требует некоего вознаграждения. Вопрос Крыма остался бы болезненным и колючим — никуда бы оскорбленность украинцев не пропала, но тем не менее он перестал бы быть таким воспаленным.

— Высказывая предложение, чтобы российская армия пошла против террористов Донбасса, вы отрицаете, что эти самые террористы поддерживаются Россией?

— Не важно, кто с кем связан и кем поддерживается. Бывает ситуация, когда Боливару не вынести двоих. Здесь не до игр и не до былых привязанностей — слишком много стоит на карте и слишком велика опасность полномасштабной войны, которую никогда не выдержит Россия. Террористов нужно сдать и уничтожить, выступив в альянсе с Украиной.

Мы уже воевали с маленькой Чечней и знаем, чем это закончилось: Россия, проиграв войну вчистую, платит гигантскую дань — и моральную, и финансовую, и все прочие. Спасибо, что Кадыров изобрел какую-то такую особо почтительную форму, при которой он не напоминает нам об этом и даже всерьез изображает из себя первейшего слугу и сторонника Путина. Но мы все знаем, что при этом в уголках глаз мерцает его улыбка. Это такая восточная мудрость.

Чем обернется для России открытая война с огромной Украиной, я даже не говорю, так как был свидетелем того, как украинцы умеют драться. Я встречался с украинцами во время чеченской войны — они воевали за Чечню. Украинские солдаты не хуже чеченцев, а чеченцы — лучшие солдаты в мире.

— Согласно последним данным соцопросов, российское общество более чем на 80% поддерживает агрессию против Украины. Означает ли это, что пропаганда настолько разогрела россиян, что у Путина нет шансов отступить — его не поймет собственный народ?

— Будем откровенны — да, это так. Я вам это скажу безо всяких социологических служб. Потому что шоу сорвалось с поводка и оказалось, что… знаете, я приведу вам один пример: недавно несколько свободомыслящих русских мальчишек на радиостанции в Петербурге попытались как-то проявить свою позицию и выразить сочувствие Украине. Максимум, на что они решились, — это поставить в эфир радиостанции песню «Хотят ли русские войны?». На втором куплете им позвонили и сказали, чтобы они прекратили эту провокацию. Тем самым ответ оказался утвердительным — «хотят».

Не надо винить одного Путина во всем, что происходит в Украине. Любой правитель детерминирован тем обществом, которым он управляет, — он всего лишь верхняя точка этого общества.

— Но он-то и поджигает бикфордов шнур.

— Понятное дело, да. Потому что российское общество постоянно требует шоу. Набор шоу невелик, и последнее, которое попытались перед ним разыграть, называлось «Великая Россия». Но шоу сорвалось с поводка. Кремль оказался слишком неопытен в таких операциях. Неопытен, потому что Россия — очень молодая страна, ей всего 23 года, вне зависимости от того, какие бредни ни придумывают черносотенцы и всякие там адепты русской духовности. Мы очень молодая, неопытная, горячая и авантюрная страна.

— Вы вспомнили вопрос Крыма. В связи с этим простой вопрос: Крым — украинский или российский?

— Он принадлежал Украине, потом произошла крайне некрасивая ситуация: лежала окровавленная Украина без чувств, а из сумочки у нее торчал Крым. Россия его забрала. Это называется мародерство. Основная проблема любого мародерства в том, что обмародеренные люди рано или поздно приходят за своим добром. Вследствие мародерского отнятия Крыма 40 миллионов украинцев почувствовали себя оскорбленными и обворованными.

Украинцы — эмоциональные, храбрые и сильные люди, и у них есть большая вероятность стать очень сильным государством, очень развитым и передовым, в том числе и за счет всех сегодняшних несчастий. У Украины есть все шансы стать «сыном полка Европы», пусть даже кому-то покажется неуважительным такое сравнение.

— Более-менее рациональная часть путинского окружения убеждает остальной мир, что контролирующий ситуацию в России Путин — единственная альтернатива абсолютно непредсказуемой черносотенной нечисти, которая может прийти ему на смену. Говорят, что именно потому Западу нет смысла и даже опасно пытаться свергать Путина. Иначе на его место придет какой-нибудь Бабай. Вы разделяете эту точку зрения?

— Конечно, не Бабай. Это все абсолютная мелкотня. Эту публику я назвал бы даже не «псами войны», а «йоркширскими терьерами войны».

А если абстрактно говорить о каком-то парне из стана черносотенцев как альтернативе Путину — тоже нет. Просто потому, что среди черносотенцев и махровых имперцев-шовинистов нет той фигуры, которая могла бы быть всенародно увлекательной. Как ни странно.

— Как вы лично относитесь к этой публике?

— Я в принципе согласен с вашей формулировкой «нечисть», но должен отметить, что многие из них, включая тех, кто поехал воевать против украинской армии в Донбасс, — неплохие ребята. Я ведь многих из тех, кто сейчас бандитничает в Украине, знаю лично — и наемников, и руководителей, и спецов. Я их помню по Чечне и Приднестровью. Но они до такой степени одурманены собственными безумными идеями и шовинистическим бредом пропаганды, что уже не способны адекватно воспринимать действительность.

— Можете назвать кого-то конкретно?

— С учетом того, как они там любят друг друга расстреливать, мы просто подставим этих людей, называя их имена.

Так вот, не эти бандиты и террористы Донбасса являются идеологами и поджигателями сегодняшней войны. Они всего-навсего команда авантюристов, конкистадоров, которая ринулась на поиски безумного шизофренического приключения. Идеологов же, напрямую призывающих громить и крушить, которые в первую очередь несут ответственность за войну, в Донбассе нет.

— Назовите идеологов.

— Они известны — это все наши местные имперцы. Я плохо помню их фамилии… кажется — Дунин, Холмодуров, Пропанов, Хурхинян.

Давайте вспомним хотя бы, как велико было влияние РПЦ (*Русская православная церковь.* — **Ред.**) в России в последние годы. Говорю «было», потому что московский патриархат очень подставил Путина, именно потому Гундяев (*патриарх РПЦ Кирилл.* — **Ред.**) сейчас тихо сидит и его практически не слышно. РПЦ до последнего дурила Кремлю голову тем, что православие — это тот клей, который никогда не даст Украине даже помыслить о выходе из-под российского влияния.

— Путин тоже идеолог?

— Нет, он абсолютно не идеолог. Но при этом лидер страны-агрессора.

— «Не идеолога» Путина россияне способны, в принципе, поменять демократическим путем? Или его правление закончится только с окончанием отведенных ему биологических часов?

— Я не знаю. Знаю, что для России существует страшный пример Майдана. Майдан доказал, что свобода, храбрость, воля и серьезность способны смести любой режим. Противостояние идее Майдана в России изначально было принято за основу только по этой причине.

Выборы Путину не страшны — любые выборы, которые пройдут в нынешней России, будут заранее срежиссированы и предсказуемы. На них, безусловно, надежды нет.

— Тогда Майдан?

— Россия нуждается в революции, поскольку страна должна эволюционировать, а в сегодняшнем состоянии она эволюционировать не будет и не может. Если страна упорно не хочет эволюционировать, то за дело должен взяться хирург по имени Революция. И в России, конечно, есть люди, которые способны эту страну очень быстро поставить на уши. Я не буду их называть.

— Почему они этого не делают?

— Потому что Путин, как достаточно тонкий, сложный и талантливый политик, с этими людьми не поссорился. Он ничем их не раздражает.

— Для вас очевидно, кто сбил малайзийский «Боинг» в небе над Донбассом?

— По своему опыту войн и по тем знаниям, которые у меня есть, о работе различных террористических организаций скажу, что террористы любят стрелять вообще из всего, что попадет в руки. У меня нет никаких сомнений в том, что самолет сбили террористы. Я даже не понимаю, какие тут могут быть сомнения.

— Как быть с точкой зрения, что сбить самолет на высоте 10 тысяч метров без специальной подготовки невозможно, потому это могла сделать только армия?

— Бросьте вы, не надо драматизировать! Вы даже не представляете, до какой степени это просто. Я понимаю, что СМИ нужно производить какой-то информационный товар, в том числе и на тему версий о сбитом «Боинге», но это все очень просто. Непосредственного участия армии РФ в этой трагедии не было — там настолько дебилов нет.

— Но эти террористы так или иначе пророссийские. Есть ли в российском обществе хоть какое-то чувство вины за сбитый «Боинг» и десятки погибших?

— Нет, потому что в России очень мощно работает пропаганда. Не стоит вам так заботиться о том, что думает и чувствует большая часть российского общества. Большинство ничего не значит, потому что ровно это же большинство завтра будет думать иначе — так, как ему скажут по телевизору. Не надо на этой теме зацикливаться. Большинство на то и есть, чтобы быть лишенным собственного мнения, быть абсолютно управляемым и легко подверженным пропаганде. Какая разница, что они думают?

— Я объясню, почему вспоминаю общественное мнение России. Дело в том, что при принятии решений руководство РФ ссылается на это мнение, тщательно подготовленное пропагандой. Таким образом легитимизируется все что угодно.

— Это абсолютная формальность. На большинство и его мнение можно спокойно махнуть рукой.

— Сегодня российские «Грады» и пушки убивают украинских солдат на границе, солдаты-срочники РФ хвастают в соцсетях стрельбой по Украине. Нас постоянно шантажируют вторжением, десятки тысяч семей в Украине получили повестки из военкоматов. Судя по российскому ТВ, Украина — злейший враг РФ. Вы понимаете, как мы, два когда-то близких народа, будем выбираться из всего этого и сколько на это понадобится времени?

— Если российским руководством не будет в ближайшее время принято уже упомянутое мной нетривиальное и единственно верное решение совместно с силами АТО Украины разбить террористов Донбасса, на восстановление отношений Украины и России может понадобиться пара сотен лет.

— Выходит, от Украины и ее руководства в стратегическом отношении ситуация не зависит, мяч на стороне России и только Кремль решает, как наши народы будут жить ближайшие 200 лет?

— Я же не знаю ситуации изнутри и могу весьма поверхностно о ней судить, высказывая свою точку зрения. Об украинской власти и ее планах мне судить еще труднее, чем о российской. Но Порошенко, например, мне нравится.

— Чем именно?

— Он производит впечатление человека, не делающего и не говорящего чудовищных глупостей, он какой-то такой достаточно уютный. При всех ярлыках типа «олигарх» и тому подобное. Порошенко не авантюрный, аккуратный, расчетливый, и вместе с тем, несмотря на маску хладнокровия, видно, что изнутри он совершенно разрываемый рыданиями за свою страну человек. Это уже очень дорогого стоит.

— Вы лично знакомы с Порошенко?

— Нет, никогда лично не видел. Даже не ел его конфет.

— Вопрос о том, с кого все началось: кто такой Янукович в России сегодня? Что он там делает и зачем он нужен Путину?

— Украинцы как-то умудрились поиметь в качестве президента человека, который не мог бы руководить даже булочной. Я подозреваю, что в истории с Януковичем Путину просто жалко дурака.

О нынешней войне еще хочу сказать украинцам: ребята, успокойтесь, вы все равно победите.

— Но ценой скольких жизней? Родственникам погибших трудно будет радоваться победе. Им вообще трудно будет что-то объяснить.

— Объяснить будет трудно, это правда. И вообще, готовьтесь к худшему. Но в результате вы победите.

ліга.net

ЗА БУГАМ

Расце выпуск аўтамабіляў на польскіх заводах

У ліпені з канвеера сышлі больш за 56 тысяч легкавых і грузавых аўтамабіляў. За месяц выпуск аўтамашын вырас на 4%, а ў параўнанні з мінулым годам аж на 83%.

Самай масавай маркай аўто, якія выпускаюцца ў Польшчы, з'яўляецца Fiat. У гэтым годзе з канвеера сышлі 30 тысяч італьянскіх машын.

ТАМ, В УКРАИНЕ...

Киев отверг предложение сепаратистов о перемирии

Представители вооруженных сепаратистов на востоке Украины заявили, что готовы к перемирию во избежание «гуманитарной катастрофы». Однако спикер информационно-аналитического центра СНБО **Андрей Лысенко** отверг это предложение, потребовав от мятежников *«поднять белый флаг»* и сложить оружие.

В тот же день сепаратисты отказались от своего предложения о перемирии.

Украинские войска продолжают наступление на формирования сепаратистов, продолжающих удерживать Донецк и Луганск. В воскресенье жилые кварталы Донецка были подвергнуты массированному обстрелу; в Луганске также идут ожесточенные бои.

ЗНАКОМЬТЕСЬ!

Реджеп Эрдоган – президент Турции



В Турции состоялись президентские выборы. В течение ближайших пяти лет государство будет возглавлять Реджеп Тайип Эрдоган.

Он родился 26 февраля 1954 года в квартале Касымпаша стамбульского района Бейоглу. В 1973 года окончил религиозный лицей имамов-хатыбов в Стамбуле, в 1981-м — факультет экономики и коммерческих наук Университета Мармара.

В 1976 году стал председателем молодежной ячейки Партии национального спасения в стамбульском районе Бейоглу, а затем и молодежного отделения партии в Стамбуле.

До 1980 года работал в стамбульских транспортных организациях. После военного переворота в стране 12 сентября 1980 года, когда все политические партии были запрещены, Реджеп Эрдоган работал менеджером в частном секторе.

В 1984 году стал председателем отделения Партии благоденствия в Бейоглу, а в 1985-м — председателем стамбульского отделения партии и членом высшего руководящего совета партии.

В 1994 году Реджеп Эрдоган избирается мэром Стамбула.

В 1996 году Партия благоденствия участвовала в правящей исламской коалиции, но после военного переворота в 1997 году оказалась запрещенной. Эрдоган был осужден на 4 месяца тюремного заключения за пропаганду взглядов, разжигающих национальную рознь.

В июле 2001 года учредил Партию справедливости и развития, которая победила на парламентских выборах 2002 года.

За то время, что Эрдоган возглавлял правительство, Турция выправила экономическую ситуацию, выплатив государственный долг и девальвировав национальную валюту. Начались переговоры о вступлении Турции в ЕС.

Реджеп Тайип Эрдоган сумел как внутри страны, так и за ее пределами создать образ лидера, с которым считаются не только в мусульманском мире.

Благодаря своей победе на президентских выборах Эрдоган, в прошлом футболист-любитель, остающийся страстным поклонником этого вида спорта, может побить рекорд политического долголетия, установленный Мустафой Кемалем Ататюрком, основателем современной Турции, возникшей на руинах Османской империи.

Сергей ИВАНОВ.

НА ЗАМЕТКУ

Почему надо мыть руки?



На руках человека обитает больше опасных бактерий, чем на поручнях эскалаторов и на скамейках в торговых центрах и парках, показало исследование. Несмотря на это, лишь каждый восьмой всегда моет руки перед едой, пишет The Daily Mail.

Ученые специально провели лабораторные исследования 25 образцов, взятых с поверхностей столов, скамеек, перил эскалаторов, барных стульев, детских игрушек. На них, что удивительно, довольно редко находили опасные бактерии, включая стафилококк, E.coli и энтеробактерии. Обычно концентрация патогенов не превышала 10 единиц на квадратный сантиметр. В худшем случае -- 33.000 единиц (на скамейке в парке).

А вот среднестатистический человек носит на своих руках более 10 миллионов бактерий, говорят сотрудники Университета Аризоны. Аналогичные показатели бактериальной загрязненности у кухонных губок. При этом другое исследование показало: 92% людей избегают грязных столов, сидений. Значит, люди заботятся о здоровье. Но все равно лишь 13% никогда не сядут за стол, не помыв руки.

Если бы люди просто регулярно мыли руки, это спасло бы более миллиона жизней в год, отнимаемых диареей, и предотвратило бы респираторные инфекции. Дело в том, что люди часто трогают лицо руками. Это самый прямой путь попадания патогенов в организм.

СУДЬБЫ

Внук нашелся 36 лет спустя

Известная аргентинская правозащитница, глава ассоциации “Бабушки площади Мая” Эстела де Карлотто разыскала своего внука после 36 лет поисков. Ее дочь была убита в период так называемой “грязной войны”, когда без вести пропало до 30.000 аргентинцев. За несколько лет до смерти дочь Эстелы де Карлотто в тюрьме родила сына.

“Теперь со мною все мои 14 внуков, -- рассказала на пресс-конференции 83-летняя де Карлотто. -- На семейном ужине его место больше не будет пустовать, а в безымянную рамку я смогу вставить его фото. Он такой красавец, музыкант, и сам нашел меня. Это он меня нашел! Он один из тех, о ком мы, “Бабушки...”, всегда говорили, что если не мы их разыщем, то они сами нас найдут”.

С конца 1970-х годов ассоциации “Бабушки площади Мая” удалось разыскать более 110 аргентинцев, пропавших в годы гражданской войны, и воссоединить их семьи. Найти своего внука Эстела де Карлотто смогла благодаря пройденного им тесту ДНК, результаты которого оказались положительными. По словам де Карлотто, ее уже поздравила президент страны Кристина Киршнер, растроганная этой характерной для Аргентины семейной историей.

Супруги, прожившие в браке 62 года, умерли в один день

Американцы Дон и Максин Симпсон из калифорнийского города Бейкерсфилд, прожившие в браке 62 года, умерли в один день с разницей всего лишь в несколько часов. По словам их внучки Мелиссы Слоан, первой скончалась Максин Симпсон, а когда ее тело вынесли из палаты, умер ее муж.

Дону Симпсону было 90 лет, а его супруге — 87. Они познакомились в 1952 году в Бейкерсфилде и в том же году поженились.

Когда Дон — инженер по профессии — служил в армии США, пара на некоторое время переехала в Германию, где усыновила двух полуторагодовалых мальчиков-близнецов, взятых из приюта.

Затем супруги вернулись в Калифорнию, где Максин работала няней, а ее муж открыл собственную инженерную компанию.

У супругов остался сын и пятеро внуков.

СТОП-КАДР!



Хлопчык спіць у абдымку з кошкай у часовым прыюце ў зоне землятруса ў кітайскай правінцыі Юньнань. У трагедыі загінула амаль 600 чалавек. Многія засталіся без жылля.

У зоне канфлікту



Палесцінская дзяўчынка рыхтуе ежу ў класе школы ААН у горадзе Газа, спадзеючыся, што сюды не ўпадуць ізраільскія бомбы. На аанаўскія аб'екты яны падаюць радзей.

СТРАШНЫЯ ЛІЧБЫ

З пачатку года ў Беларусі патанулі 29 дзяцей

А ўсяго ў гэтым годзе супрацоўнікі МНС налічылі ужо 422 тапельцы.

Работнікі МНС заклікаюць быць вельмі асцярожнымі на вадаёмах, сачыць за дзецьмі, а таксама не купацца ў неабсталяваных і незнаёмых месцах.

ВЕРНІСАЖ

На вагонах метро змесцяць рэпрадукцыі вядомых карцін

Творы са збору Нацыянальнага мастацкага музея Беларусі ўпрыгожаць некалькі вагонаў цягнікоў Мінскага метрапалітэна.

Адзін састаў будзе курсіраваць па Маскоўскай лініі, другі — па Аўтазаводскай, паведамляе minsknews.by. Гендырэктар мастацкага музея **Уладзімір Пракапцоў** кажа, што на вагонах будуць выявы васьмі вядомых твораў аўтарства Вітольда Бялыніцкага-Бірулі, Фердынанда Рушчыца, Івана Хруцкага ды іншых жывапісцаў.

Малюнкі будуць аддрукаваны ў фармаце 60×75 см і расклеены з вонкавага боку вагона. Такім чынам, мастацкі музей нагадае пасажырам метро пра сваё 75-годдзе.

Праехаць у вагоне з рэпрадукцыямі і лагатыпам Нацыянальнага мастацкага музея можна будзе ўжо ў верасні.

ДОБРАЯ НАВІНА

Беларусы сталі менш піць

Упершыню за апошнія некалькі гадоў беларускія нарколагі заявілі пра тое, што ў краіне скарачаюцца маштабы алкагалізацыі насельніцтва.

«Аналіз рэалізацыі трэцяй Дзяржаўнай праграмы нацыянальных дзеянняў па папярэджанні п'янства і алкагалізму паказвае скарачэнне маштабаў алкагалізацыі насельніцтва», — цытуе interfax.by спецыялістаў Рэспубліканскага цэнтра гігіены, эпідэміялогіі і грамадскага здароўя.

«У гэтым годзе захворванне на алкагалізм паменшылася ў параўнанні з першай паловай 2013 года на 4,6%, а агульная колькасць хворых на алкагалізм зменшылася на 1,6%», — паведамілі медыкі. А агульная колькасць хворых з алкагольнымі псіхозамі зменшылася на 9,3%.

Паводле слоў медыкаў, у гэтым годзе сталі менш піць і беларускія жанчыны: *«Захворванне на алкагалізм сярод жанчын за год зменшылася на 1,1%»*.

Таксама амаль на 5% у гэтым годзе скарацілася колькасць п'яных, якія паступілі ў прыёмныя аддзяленні бальніц, а смяротнасць ад выпадковага атручэння алкаголем за І квартал 2014 года паменшылася на 18,2%.

Толькі лічбы

У цяперашні час у Беларусі на наркалагічным дыспансерным уліку стаяць каля 180 тысяч чалавек, з іх 55 тысяч — непаўналетнія, якія пакутуюць на алкагольную залежнасць. Пры гэтым нарколагі заяўляюць, што рэальную колькасць людзей, якія пакутуюць на алкагольную залежнасць, можна вылічыць, калі памножыць гэтую лічбу на 8—10.

НОВЫЕ ИМЕНА

Кто поедет на детское «Евровидение»?

29 августа состоится финал Республиканского детского конкурса «Песня для «Евровидения». А 14 августа пройдет жеребьевка выступлений финалистов и предварительный просмотр конкурсных номеров.

Напомним, за право попасть в финал будут бороться:

1.Атрошенко Дарья (17.09.2000, Молодечненский р-н)

2.Конопляник Антоний (11.09.2001, Минск)

3.Пиппер Ангелина (14.05.2000, Брестская обл., д.Остромечево)

4.Ермакович Анна (11.08.2000, Брест)

5.Лащевские Ксения (15.09.2001) и Павел (11.01.2003, Гродненская обл., г.Слоним)

6.Зайцева Анна (05.10.2000, Минск)

7.Дорошевич Владислава (12.04.2004, Минск)

8.Титова Елена (22.03.2004, Могилев)

9.Левина Юлия (29.07.2003, Брест)

10.Мисякова Надежда (01.06.2000, Минск)

Победитель национального отборочного тура, который представит Беларусь на Международном детском конкурсе песни «Евровидение-2014» 15 ноября в г.Валетта (Мальта), будет определен по итогам голосования профессионального жюри и телезрителей.

Беларусь участвует в детском конкурсе «Евровидение» с момента его основания — с 2003 года. В прошлом году 11-летний **Илья Волков** с песней «Пой со мной» занял третье призовое место.

БОЛЬШОЕ УХО

Какие уши есть у стен и кто слушает нас каждый день

С незапамятных времен негласный контроль за людьми («прослушка») является одним из важнейших элементов шпионажа. Узнать о том, что говорят люди за закрытыми дверями, стремились и стремятся все — спецслужбы, коммерсанты, пресса да и просто чересчур любопытные люди. Для этого сегодня существует арсенал техники на любой вкус и кошелек — от самых простых и незатейливых приборов до сверхчувствительных и очень дорогих.

Спецтехника спецслужб

Устройства для прослушки можно разделить на несколько категорий — в зависимости от характера объекта наблюдения, информации, которую необходимо получить, и возможностей организации контроля. Возьмем, к примеру, какой-нибудь секретный объект — оборонный НИИ или конструкторское бюро. Такие заведения, как правило, находятся под постоянным контролем контрразведки, главная задача которой не дать утечь наружу военным и государственным тайнам. И здесь прослушивание помещений является одним из способов предотвращения такой утечки. Достоверных сведений о том, что помещения в таких местах прослушиваются постоянно, нет, однако многие сотрудники режимных предприятий на работе лишний раз подумают, прежде чем сказать что-то вслух. А в разговоре со своими более словоохотливыми коллегами иной раз делают страшные глаза и поднимают взгляд к потолку, где, по расхожему мнению, может быть спрятан микрофон.

Другое дело, что слушать всех подряд не хватит ушей ни у одной спецслужбы и чаще всего к негласному контролю подходят избирательно. Как только под подозрение попадает конкретный человек, в дело вступают мобильные устройства, которые пишут звук в течение определенного времени. Как правило, они камуфлируются под элементы интерьера или просто прячутся в них. Цифровые диктофоны, которые не только находятся на вооружении спецслужб, но и есть в свободной продаже, могут быть настолько малыми, что их без труда можно спрятать в мебели, картине на стене или горшке с цветами. Все, как в кино, только с одним отличием — нет красной мигающей лампочки, которую так любят показывать в шпионских фильмах. Правда, есть одна загвоздка: такое устройство надо, во-первых, как-то разместить рядом с объектом наблюдения, а потом еще и забрать, чтобы прослушать. А такое не всегда возможно. В этом случае прибегают к использованию дистанционных устройств — микрофонов с радиопередатчиком или приборов удаленного съема аудиоинформации. Но и здесь есть свои подводные камни: радиоканал подслушивающего устройства практически невозможно спрятать, а устройство дистанционного контроля, снимающее звуковые вибрации лазерным лучом с оконного стекла, предъявляет слишком высокие требования к использованию. Это и расстояние до окна, и угол падения луча, и погодные условия.

Довольно часто прослушивание осуществляется и без помощи специальных устройств, вместо них задействуется специальное программное обеспечение. И если в одном случае это гигантская система глобального контроля Агентства национальной безопасности США, вылавливающая из цифровых сетей переговоры абонентов, то в другом — это может быть обыкновенный вирус, который скрытно совершает звонок с телефона без ведома владельца и позволяет слушать, о чем тот говорит. Профессиональные системы электронной разведки обнаружить практически невозможно, а вот шпионская программа в смартфоне может выдать себя быстрой разрядкой батареи и опустошением баланса.



Язык мой — враг мой.

Долгое время прослушка в нашей стране была монополией контрразведки. В немалой степени она использовалась в отношении сотрудников иностранных посольств, прежде всего капстран. В первую очередь это касалось американцев. История сохранила два эпизода, когда техническое проникновение советских спецслужб в секреты американского посольства заставило наших «заклятых друзей» прийти в изумление. Первый случился 80 лет назад. Сталин приказал НКВД во что бы то ни стало оборудовать прослушкой американское посольство. Оперативно-техническое управление разработало уникальный микрофон, аналогов которому в тот момент не существовало. Не имея ни батареек, ни излучателя радиоволн, это устройство оставалось абсолютно незаметным для технических средств обнаружения того времени. Принцип действия его заключался в следующем: генератор сверхвысоких частот давал наводку на микрофон с расстояния в несколько сотен метров, в устройстве радиоволна резонировала с голосом человека и отражалась на приемник, где преобразовывалась в звук. Схема расстановки генератора, микрофона и приемника должна была иметь форму равнобедренного треугольника.

Встал вопрос: каким образом поместить «жучка» в святая святых американского диппредставительства — кабинет посла? Вариант проникновения в помещение отпадал сразу, не помог даже крупный пожар, якобы устроенный в посольстве агентами Лубянки. Охрана не пускала пожарных дальше порога зоны безопасности. И тогда было решено действовать по принципу троянского коня. В 1945 году во время Ялтинской конференции «Большой тройки» — Сталина, Рузвельта и Черчилля американского и английского послов пригласили на торжественное открытие пионерского лагеря «Артек». Во время пышно обставленной встречи дипломатов с пионерами дети подарили американскому послу Авереллу Гарриману герб США, выполненный из ценных пород дерева. Подарок оказался настолько красивым, что, вернувшись в Москву, американец повесил его в своем рабочем кабинете. Дальнейшие мероприятия по организации прослушивания посла США для контрразведчиков не представляли никакой сложности. Как гласит легенда, жилой дом напротив посольства был расселен, а в квартирах обосновались товарищи с Лубянки. И пока техники снимали сигнал с «жучка», массовка из сержантского состава НКВД изображала повседневную жизнь дома. Восемь лет деревянный орел сообщал на Лубянку самые секретные сведения из американского посольства, пока его наконец не обнаружили. Американцы так и не смогли до конца разгадать принцип работы «жучка» и еще семь лет хранили в тайне факт его обнаружения.

Вторая попытка советской контрразведки проникнуть в тайны посольства США состоялась в конце 1970-х годов. В это время американцы затеяли строительство нового комплекса зданий в своем представительстве, что породило беспрецедентную операцию КГБ по внедрению туда техники прослушивания. По тогдашним правилам поставка строительных материалов и возведение здания осуществлялось советской стороной. И как раз во время строительства новый корпус посольства был буквально нафарширован «закладками». Аппаратура обладала уникальными особенностями — вмонтированные в стены и перекрытия устройства не обнаруживались рентгеном, так как имели ту же плотность, что и металлические конструкции здания; уникальный и до конца не изученный принцип подзарядки их батарей обеспечивал практически неограниченный срок работы техники; а чтобы сбить с толку американских специалистов в случае возможной проверки, в стены вмуровывались безобидные диоды и транзисторы, на которые поисковая аппаратура могла сработать так же, как и на «боевые» устройства.

Однако эта операция сорвалась. В середине 1980-х американцы смогли обнаружить часть «закладок», но как выстроена вся система, они понять не могли. Все сомнения развеялись в 1991 году. 5 декабря председатель новообразованной Межреспубликанской службы безопасности (новое название КГБ) Вадим Бакатин передал послу США в СССР Роберту Страуссу схему оборудования американского посольства прослушивающими устройствами. Как вспоминал потом Страусс, этот день стал самым удивительным в его жизни, а в американских спецслужбах новое здание посольства в Москве получило прозвища «мотель с тараканами» и «восьмиэтажный микрофон». Что касается мнения сотрудников советской, да и российской контрразведки, то «идиотизм» и «предательство» стали самой безобидной характеристикой поступка Бакатина.

Плоды слива

Между тем технологии прослушки взяли на вооружение средства массовой информации. Самый громкий эпизод — дело газеты News of the World, британского таблоида со 168-летней историей, принадлежавшего медиамагнату Руперту Мердоку. Как выяснилось, репортеры этого издания, будто заправские шпионы, прослушивали телефоны известных персон, включая людей, близких к королевской семье, за взятку получали секретные сведения от сотрудников спецслужб и полиции, были случаи угроз и давления на политических деятелей Великобритании. Итог печален: десятки журналистов были арестованы, газету закрыли, а многочисленные выплаты компенсаций жертвам незаконной прослушки принесли Мердоку миллионные убытки и стоили ему кресла председателя совета директоров корпорации News corporation, в которую входил таблоид.

Несколько иначе дело с использованием прослушки в СМИ обстоит в России. Несмотря на то что в различных журналистских расследованиях то и дело всплывают телефонные разговоры коррумпированных чиновников или криминальных деятелей, широкого резонанса в обществе они не вызывают. Другое дело, что сегодня слив материалов прослушки в прессу превратился у нас в дубину, которой власти периодически бьют по макушке своих политических оппонентов, потому как монополия на использование профессиональной спецтехники по-прежнему остается в руках спецслужб. Например, в декабре 2011 года, на пике активности «болотной» оппозиции, в интернете появилась запись разговоров лидера партии «ПАРНАС» Бориса Немцова со своими единомышленниками, в которых он довольно нелицеприятно высказывался о своих соратниках по протесту. Зимой 2012-го объектив скрытой камеры в буквальном смысле заглянул в трусы сопредседателю «ПАРНАСа» Владимиру Рыжкову, а летом того же года аппаратура скрытой аудио- и видеозаписи была обнаружена в офисе «укравшего весь лес» Алексея Навального. Досталось еще одному оппозиционеру: Геннадий Гудков, на тот момент депутат и к тому же отставной полковник ФСБ, погорел на обсуждении щекотливых вопросов за столиком в кафе. Бывший оперативник не учел, что не только в благословенные времена КГБ, но и сегодня уши могут быть у стен, у мебели и даже у горшка с цветами.

От прослушки не застрахован никто — ни президент, ни дворник. Даже кристально честный человек хоть раз в жизни, но может оказаться под подозрением спецслужб и стать объектом негласного прослушивания. Тут выход один — не забывать, что молчание — золото.

БЯРЫЦЕ ПРЫКЛАД!

Вольга ВАЛЬКО:

“Стварыць беларускамоўную групу ў садку вельмі проста!”

У гродзенскім садку №45 сёлета адкрываецца другая беларускамоўная група з 12 чалавек і ёсць нават рэзервовы спіс ахвотных аддаць сваіх дзетак у гэту групу.



Вольга Валько, маці трохгадовага Стасіка, распавяла ў эфіры Радыё Свабода, як без лішніх клопатаў можна стварыць такую групу для свайго сына, калі ты насамрэч хочаш, каб ён з дзяцінства быў у беларускамоўным асяроддзі.

— Як толькі Стась нарадзіўся, мы зразумелі: калі гэтага не зробім для яго мы, то ніхто гэтага не зробіць, — *распавядае Вольга пра тое, як прыйшла думка пра беларускамоўную групу ў садку*. — Нам было лягчэй, бо дарога была пракладзена: два гады таму была створана першая беларускамоўная група. І не скажу, што нас чакалі нейкія складанасці — галоўнае было знайсці бацькоў, якія пагодзяцца аддаць сваіх дзетак у беларускамоўную групу. Вядома, найперш мы пачалі размовы са сваімі знаёмымі, у каго такія ж дзеткі. Адразу ў „Вячэрнім Гродне“ з'явілася невялікая аб'ява, якую змясціў аддзел адукацыі. Самаробныя аб'явы расклеілі ў розных месцах, змясцілі ў інтэрнэце, і народ пачаў збірацца вельмі хутка. Яны тэлефанавалі мне, а я толькі накіроўвала іх туды, куды трэба было несці заявы.

Трэба сказаць, што не ўсе дзеткі з беларускамоўных сямей. Ёсць такія, бацькі якіх запісаліся ў нашу групу, паколькі садок побач з іх домам. А па-другое, група малакамплектная, а гэта вельмі важна для ўсіх мам, таму што болей увагі будзе аддавацца кожнаму дзіцяці. Але мы гэтага нават і не хавалі, а наадварот — выстаўлялі як наш плюс. І ўсё ж большасць сямей у нас такія, як мы — свядомыя беларусы.

Усе бацькі зацікаўлены, каб іх дзеткам было добра, таму мы там робім сапраўдны рамонт у памяшканні: усё мяняем, магчыма, і мэблю будзем набываць. Мы робім гэта за ўласныя сродкі. Сабралі бацькоўскі сход, абмеркавалі, усе згадзіліся, палічылі, колькі грошай трэба, сабралі іх, нанялі брыгаду, і яны робяць гэты рамонт.

— Спадарыня Вольга, тое, што вы распавядаеце, выглядае нават трошкі неверагодна. Бо колькі даводзілася чуць ад людзей пра розныя праблемы ды перашкоды, якія ім чынілі чыноўнікі, каб адкрыць беларускамоўную групу ў садку альбо беларускамоўны клас у школе. Магчыма, вы нешта параіце тым, хто таксама хоча аддаць сваіх дзетак у беларускамоўны садок…

— Насамрэч гэта зрабіць вельмі лёгка. Няма ніякіх перашкод, галоўнае — самаарганізацыя і жаданне, а яшчэ крышачку інфармацыйнай падтрымкі, каб людзі ведалі. Ніякіх праблем я не бачу і ніякіх перашкод. Мы адусюль атрымлівалі толькі падтрымку: і ў самім садку, і ў аддзеле адукацыі — калі ласка, стварайце. Усё залежыць толькі ад вашага жадання.

— Спадарыня Вольга, а які быў ваш шлях да беларускасці?

— Мова ў мяне ў крыві, а па спецыяльнасці я — біёлаг. Да мовы прыйшла праз каханне. Мой муж беларускамоўным стаў раней за мяне. Ён вучыўся ў Лунінецкім ліцэі, дзе быў вельмі добры асяродак беларускасці. Мы з ім пазнаёміліся ва ўніверсітэце, я ў яго закахалася, а таксама палюбіла і мову. Пазней увесь час задавала сабе пытанне — як жа я раней не магла прыйсці да мовы. Вось такая ў нас гісторыя…

Міхаіл КАРНЕВІЧ

СТЫЛЬ ЖЫЦЦЯ

Кацярына ДЗМІТРЫЕВА:

“Ровар падару сяброўцы”

На мінулых выхадных у Мінску ўпершыню выбралі самую стыльную веласіпедыстку горада. Ёй стала маладая фатограф Кацярына Дзмітрыева.



«Я вельмі рада, — сказала пераможца. — *Яшчэ перад конкурсам вырашыла, калі выйграю, аддам ровар сяброўцы, каб мы ўдваіх маглі грацыёзна ездзіць па Мінску».*

Конкурс прайшоў у Парку Перамогі побач з пунктам бясплатнага велапракату А-100.

«*У год нашага 20-гадовага юбілею група кампаній А-100 паставіла сабе мэту — за гэтае лета перасадзіць Мінск на ровары,* — адзначыў адзін з арганізатараў, кіраўнік аддзела маркетынгу і продажаў кампаніі А-100 Дэвелапмент Ігар Кольчанка. — *Мы вырашылі правесці конкурс “Велалэдзі”, каб паказаць, што дзяўчына на ровары можа быць стыльнай і натуральнай. Шчыра скажу, мы не чакалі такога вялікага водгуку. У наступным годзе трэба будзе шукаць большую пляцоўку, якая змясціла б усіх жадаючых веласіпедыстак і іх групы падтрымкі”.*

У адборачным туры прынялі ўдзел больш за 100 дзяўчат, якія жадаюць пазмагацца за тытул “Велалэдзі-2014”.

Народная Воля http://www.nv-online.info
12 ЖНІЎНЯ 2014 г.

СІТУАЦЫЯ

Суд у абарону Курапатаў

Чым ён скончыцца?

26—27 чэрвеня ў судзе Цэнтральнага раёна Мінска адбыўся першы ў найноўшай гісторыі Беларусі судовы працэс у абарону Курапатаў — месца згубы ахвяр палітычных рэпрэсій 1930—1940-х гадоў, нацыянальнай святыні, унікальнага помніка айчыннай гісторыі, якому няма аналагаў у свеце. Пасля таго як сумеснае таварыства з абмежаванай адказнасцю "БелРэстІнвест" самавольна і незаконна ўзвяло ў недатыкальнай ахоўнай зоне Курапатаў шэраг пабудоў аб'екта прыдарожнага сэрвісу з абражальнай для нацыянальнай годнасці беларусаў назвай "Бульбаш-хол", па шматлікіх зваротах грамадзян Генеральная пракуратура правяла праверку. Вынікам яе стала прадстаўленне Генпракуратуры Мінскаму аблвыканкаму ад 27 лістапада 2012 года. Тэрмін выканання дакумента — 27 снежня 2012 года. Аднак гэтае прадстаўленне не выканана і праз 20 месяцаў пасля прыняцця. Вось чаму грамадскасць звярнулася ў суд са скаргай на дзеянні (бяздзеянне) Генпракуратуры.

Змаганне за вяршэнства закона

Сярод заяўнікаў скаргі — людзі, якія шмат год прысвяцілі справе абароны Курапатаў. Гэта старшыня грамадскага аб'яднання "Хрысціянская злучнасць "Курапаты" 85-гадовы **Вацлаў Нямковіч,** старшыня Беларускай асацыяцыі ахвяр палітычных рэпрэсій **Зінаіда Тарасевіч**, грамадскія дзеячы і навукоўцы **Вацлаў Арэшка і Вінцук Вячорка**, а таксама грамадскі актывіст **Алесь Макаў**, які восенню 2008 года затрымаў у Курапатах вандалаў, за што пазней страціў працу. Навуковае суправаджэнне па справе забяспечвае археолаг, кандыдат гістарычных навук **Валянціна Вяргей**, а юрыдычнае — правааабаронца **Гары Паганяйла.**

Яны па сваёй волі пайшлі бараніць Курапаты ад жадання багатых інвестараў атрымаць ласыя кавалкі зямлі вакол народнага мемарыяла, што месціцца ля Мінскай кальцавой аўтадарогі. Сярод бізнесоўцаў ёсць і тыя, хто не супраць паўтарыць авантуру з "Бульбаш-холам" у іншых частках ахоўнай зоны Курапатаў. З поўначы ад мемарыяла яны гатовы працягнуць будаўніцтва катэджнага пасёлка "Сонечны", а з усходу — узвесці грандыёзны Міжнародны выставачны цэнтр. Аднак калі апошні з'явіцца менавіта ў гэтай частцы ахоўнай зоны помніка — загіне гістарычная "Дарога смерці", па якой у "чорных варанках" з Мінска ў Курапаты везлі бязвінных ахвяр сталінізму на расстрэл.

З матэрыялаў судовай справы заяўнікам стала вядома, што з заходняга боку ўрочышча "БелРэстІнвест" незаконна забудаваў каля паловы плошчы ахоўнай зоны гэтага выбітнага помніка гісторыі. Згодна з пастановай Міністэрства культуры №15 ад 12 мая 2004 года, на тэрыторыі ахоўнай зоны Курапатаў, што як рушніком шырынёю 120 метраў абрамляе ўрочышча, забаронена любое будаўніцтва, якое не мае дачынення да мемарыяла. Нягледзячы на гэта, у ахоўнай зоне на глыбіню ад 44,85 м да 64,53 м былі самавольна ўзведзены чатыры дамкі модульнага тыпу, частка будынка рэстарана і дзіцячая пляцоўка.

Вось чаму прадстаўнікі грамадскасці прасілі суд абавязаць Генеральную пракуратуру дабіцца ад "БелРэстІнвеста" вынасу 4 дамкоў з ахоўнай зоны нерухомай матэрыяльнай гісторыка-культурнай каштоўнасці міжнароднага значэння. Такім чынам павінна быць выканана прадстаўленне Генпракуратуры Мінаблвыканкама ад 27 лістапада 2012 года.

На здымку — абаронцы Курапатаў перад пасяджэннем у Мінгарсудзе. Злева направа: Зінаіда Тарасевіч, Вацлаў Арэшка, Алесь Макаў, Вацлаў Нямковіч, Валянціна Вяргей, Вінцук Вячорка і Гары Паганяйла.

Пазіцыя суда

Суд адмовіў заяўнікам у задавальненні скаргі і прызнаў яе неабгрунтаванай.

Рашэнне суда суддзя **Іван Майсейчік** матываваў, між іншым, тым, што Генеральная пракуратура лічыць сваё прадстаўленне Мінаблвыканкаму ад 27 лістапада 2012 года "дзеючым". Суддзя лічыць, што прадстаўленне Генпракуратуры дагэтуль знаходзіцца ў працэсе выканання, паколькі не толькі прыпынены будаўнічыя работы на аб'екце прыдарожнага сэрвісу, але і вырашаюцца пытанні аб самавольным будаўніцтве з боку "БелРэстІнвеста". Прычым вынас 4 дамкоў з ахоўнай зоны Курапатаў будзе разглядацца згодна з артыкулам 223 Грамадзянскага кодэкса Рэспублікі Беларусь ("Самовольная постройка и её последствия"), заявіў Іван Майсейчык.

Паколькі заяўнікі палічылі такое рашэнне суддзі незаконным, неабгрунтаваным і падлягаючым адмене, яны звярнуліся ў калегію па грамадзянскіх справах Мінскага гарадскога суда з касацыйнай скаргай, у якой просяць накіраваць справу ў той жа суд на новы разгляд па сутнасці.

Прадстаўнікі грамадскасці разглядаюць дзеянні Івана Майсейчыка як адмову заяўнікам у правасуддзі, а вынікі суда — не як сваю паразу, а як першы крок да перамогі ў абароне Курапатаў ад чынавенства і забудоўшчыкаў.

Змаганне за родную мову

Заяўнікі звярнуліся з пісьмовым хадайніцтвам весці судовы працэс па-беларуску, каб забяспечыць неад'емнае канстытуцыйнае права грамадзян на карыстанне беларускай мовай у судаводстве. Суддзя **Іван Майсейчык** адмовіў. Адмову матываваў тым, што «*правы заяўнікаў заканчваюцца там, дзе пачынаюцца правы іншых удзельнікаў працэсу*».

Нават дыпламаваныя юрысты памыляюцца, калі лічаць, што дзяржаўныя структуры не абавязаны ўжываць беларускую мову на патрабаванне яе носьбіта і што чыноўніка трэба лагодна ўгаворваць. Наадварот, суд абавязаны быў задаволіць права грамадзян на беларускую мову, а суддзя як дзяржаўны службоўца павінен аднолькава добра валодаць абедзвюма дзяржаўнымі мовамі. Усе іншыя ўдзельнікі працэсу, акрамя заяўнікаў, таксама выступалі ў працэсе не як грамадзяне, а як прадстаўнікі дзяржаўных структур. Гэта грамадзяне маюць права выбіраць мову зносін (арт.50 Канстытуцыі), а дзяржава ў асобах канкрэтных устаноў і чыноўнікаў абавязана забяспечыць грамадзянам права карыстацца нацыянальнай мовай (арт.3 Закона «Аб мовах у Рэспубліцы Беларусь»). Права карыстацца беларускай мовай — гэта не толькі права гаварыць па-беларуску самім, але і права чуць беларускую мову ад дзяржаўнага службоўцы.

На жаль, не толькі суддзі і пракуроры, але і некаторыя прадстаўнікі адвакацкага корпусу, якім наканавана быць асабліва чуйнымі да забеспячэння грамадзянскіх правоў, лічаць, што адстойваць моўныя правы ў судзе — гэта экзатычная прыхамаць асобных дзівакоў. Мелі і заяўнікі такую праблему з жанчынай-адвакатам, з якой спачатку была заключана дамова. Відаць, атмасфера непрымання рэальнага беларускамоўя, якую культывуе дзяржава, заражае нават судовых абаронцаў.

Чыноўнікі спадзяюцца на беспакаранасць, а забудоўшчыкі — на падтрымку чыноўнікаў

7 жніўня, падчас разгляду касацыйнай скаргі ў Мінгарсудзе, заяўнікі звярнулі ўвагу на беспакаранасць дзеянняў дзяржаўных службоўцаў. Так, згодна з прадстаўленнем Генпракуратуры, трэба было прыцягнуць да дысцыплінарнай адказнасці галоўнага архітэктара Мінскай вобласці **Аляксандра Валовіча**, начальніка ўпраўлення культуры Мінабвыканкама **Анатоля Акушэвіча,** начальніка аддзела архітэктуры і будаўніцтва Мінскага райвыканкама **Валянціна Драздова** і начальніка аддзела культуры Мінрайвыканкама **Сяргея Кудзіна.** Аднак у Мінаблвыканкаме чамусьці "забыліся" пра адказнасць гэтых службовых асоб за беззаконне ў ахоўнай зоне Курапатаў. У лісце кіраўніцтва Мінскай вобласці на прадстаўленне Генпракуратуры фігуруе толькі адна службовая асоба — начальнік упраўлення архітэктуры і горадабудаўніцтва Мінаблвыканкама **Уладзімір Крэсцьянчык**, які ўзгадніў генплан будаўніцтва аб'екта. Аднак і ён застаўся беспакараным, бо своечасова звольніўся са сваёй пасады.

Калі чыноўнікі спадзяюцца на беспакаранасць, дык забудоўшчыкі — на падтрымку дзяржаўных службоўцаў. А менавіта на тое, што Міністэрства культуры значна звузіць шырыню ахоўнай зоны Курапатаў па іх перыметры і ўвядзе у прававое поле аб'екты, што самавольна пабудаваў "БелРэстІнвест" з заходняга боку ўрочышча. Такі падыход нагадвае сітуацыю з забудовай тэрыторыі вакол самага чыстага сталічнага вадаёма — Цнянскага вадасховішча. У свой час у яго водаахоўнай зоне спачатку насуперак закону былі самавольна ўзведзены шматлікія катэджы, а затым гэтую забудову «ўзаконілі» звужэннем шырыні недатыкальнай водаахоўнай зоны.

21 жніўня — працяг разгляду касацыйнай скаргі

21 жніўня ў 15.00 у Мінскім гарадскім судзе працягнецца разгляд касацыйнай скаргі на пастанову суддзі Івана Майсейчыка. Такое рашэнне прыняла 7 жніўня судовая калегія па грамадзянскіх справах Мінгарсуда пад старшынствам **Іны Яблакавай**. Сваю пазіцыю суддзі матывавалі неабходнасцю выслухаць прадстаўнікоў Мінскага аблвыканкама і Міністэрства культуры.

Трэба мець на ўвазе, што пракуратура Цэнтральнага раёна сталіцы накіравала ў Мінгарсуд свой касацыйны пратэст з просьбай адмяніць рашэнне суддзі Івана Майсейчыка і спыніць вытворчасць па гэтай скарзе з-за яе непадведамаснасці суду агульнай юрысдыкцыі. Са свайго боку, прадстаўнікі грамадскасці просяць Мінскі гарадскі суд адхіліць гэты пратэст пракуратуры.

Заяўнікі выказваюць падзяку журналістам недзяржаўных СМІ, якія асвятляюць судовую справу аб абароне Курапатаў, а таксама зарэгістраванай у Літве Асамблеі недзяржаўных дэмакратычных арганізацый Беларусі — за інфармацыйную падтрымку ў межах кампаніі "Зробім лепш". Абаронцы Курапатаў спадзяюцца, што супольнымі высілкамі беларуская грамадскасць зможа абараніць свой нацыянальны некропаль.

Марат ГАРАВЫ.

ХОББИ

В Минске встретились глюкофилы

В одном из торговых центров столицы недавно собрались пообщаться глюкофилы. Глюкофилия, если кто не знает, — это коллекционирование пакетированного сахара.

На мероприятие пришли как завзятые коллекционеры, так и новички. Глюкофилы вообще нередко собираются на подобные встречи. Обмен пакетиками сахара и сопутствующее ему общение происходило в этот раз настолько бурно, что сотрудники торгового центра забили тревогу. Тогда как участники встречи совсем не удивились — привыкли уже к такой реакции.

Встречу организовала обладательница более чем 4100 сахарных пакетиков **Ольга Ласюк**. Также среди участников встречи были опытные коллекционеры — **Яна Павлова** (более 2000 штук), **Женя Соболев** и **Элиза Коско** (около 4000).

Коллекционирование сахарных пакетиков набирает обороты по всему миру. Как сообщает interfax.by, ряды глюкофилов в Беларуси с каждым днем пополняют новички всех возрастов.

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

Победить рак

Каждый четвертый больной раком умирает в течение первого года после момента постановки диагноза

За последние 10 лет онкозаболеваемость выросла на 35%, 250 тысяч человек состоят на учете в онкологических учреждениях. Особенно стремительно растут показатели заболеваемости раком предстательной железы, кожи, почек. Смертность от онкологии в общей структуре составляет 14%. 25% больных раком, то есть каждый четвертый, умирают в течение первого года с момента постановки диагноза из-за запущенности патологии. Специалисты отмечают: если при ранних стадиях рака выживаемость в течение 5 лет достигает 95%, то при второй стадии — уже до 70%, при третьей — до 50—40%, при четвертой — 10—15%.

— *Актуальнейшей задачей сегодня становится ранняя диагностика злокачественных новообразований*, — цитирует minsknews.by главного научного сотрудника отдела организации противораковой борьбы ГУ «Республиканский научно-практический центр онкологии и медицинской радиологи им. Н.Н.Александрова» профессора **Алексея Океанова**.

— *Рак молочной железы занимает первое место в структуре онкозаболеваний у женщин,* — отмечает заведующая отделом онкомаммологии с онкогинекологической группой ГУ «Республиканский научно-практический центр онкологии и медицинской радиологи им. Н.Н.Александрова» **Евгения Шаповал.** — *Маммография (а именно такой метод скрининга используется при раке молочной железы) среди женщин старше 50 лет позволяет сократить смертность на 30%. Эффект маммографии в том, что она выявляет доброкачественные образования, а также рак нулевой стадии, которые требуют минимального лечения.*

Помните: эффективность лечения рака напрямую зависит от того, на какой стадии он выявлен. А это — забота уже не только врачей, но и самих граждан.

Ольга ПОКЛОНСКАЯ.

МАЙЦЕ НА ЎВАЗЕ

Пачатак кукурузы можа абысціся занадта дорага

Міністэрства ўнутраных спраў нагадвае, што за крадзеж кукурузы з палёў прадугледжана адміністрацыйная адказнасць.

«Крадзеж нават аднаго пачатка кукурузы будзе дастатковай падставай для прыцягнення грамадзяніна да адміністрацыйнай адказнасці», — заявіў часова выконваючы абавязкі начальніка ўпраўлення прафілактыкі ГУАПП МУС Беларусі **Сяргей Красуцкі**. І ўдакладніў, што некаторыя «любяць пажывіцца кукурузай для таго, каб яе потым прадаць».

ПЕРСОНА

Екатерина СУМАРЕВА:

"Многим проще поехать на шашлыки, чем сходить с детьми в художественный музей"

Екатерина Сумарева — не только представитель известной минской художественной династии. В последнее время именно с ее именем часто ассоциируется белорусское искусство за рубежом. "Народной Воле" она рассказала о том, как правильно воспитать художника и почему в художественных галереях обычно так мало посетителей.

— Актриса Елена Яковлева придумала специальный приз для того журналиста, который во время интервью не спросит у нее о съемках в фильме "Интердевочка". Приз до сих пор так и не нашел своего владельца. А какой вопрос задают вам чаще всего?

— Разумеется, о влиянии отца, художника Василия Сумарева на мой выбор профессии. О том, не боялась ли я заниматься живописью, когда уже есть один Сумарев.

Но что касается наличия в белорусской живописи нескольких Сумаревых, то у меня нет комплексов. Да, отец давно представлен во многих энциклопедиях, связанных с советским и белорусским искусством, но никакой ревности я не испытываю, напротив, всегда гордилась отцом. У отца свой зритель, у меня — свой, и наша публика может не пересекаться. Мы находимся в разных весовых категориях.

Если говорить о выборе профессии, то я с детства крутилась в сфере искусства. В семье, во дворе — всюду рядом были художники. Мои педагоги были моими соседями по подъезду, по даче.

Впрочем, одна альтернатива все-таки была. Когда-то мама пожертвовала ради семьи карьерой актрисы. Но это увлечение все же осталось в ее жизни: я посещала театральный кружок, который она вела, играла главные роли в спектаклях. Правда, мысли стать актрисой у меня не было. Возможно, если бы мама повернула меня в другую сторону...

— На ваш взгляд, это правильно, когда женщина жертвует своей карьерой ради любимого человека?

— Уверена, что неправильно. И в определенный момент наступит раскаяние. К счастью, мне не приходилось стоять перед таким выбором. Что касается мамы, то есть ощущение, что полностью она не реализовалась. Хотя в прошлом году неожиданно для нас всех и для самой себя начала писать картины — совершенно трогательные вещи! Теперь у нее горят глаза! Мама ждет, когда наступит новый день, чтобы продолжить работу. О таком воодушевлении мечтает каждый художник. Раньше она всячески заботилась о нас и об отце. Теперь у нее есть творчество, и баланс восстановился.

— Живописью вы занимались у отца, через студию которого прошло более тысячи детей. Он с самого детства видел в вас художницу?

— В дошкольные годы мы с сестрой просто ходили к нему в студию, но это была скорее игра, чем учеба. Но потом у мамы возникла идея сделать из нас художников. Так ближе к 10-летнему возрасту началась профессиональная подготовка. Это была ломка, ведь до этого я рисовала что хотела. А тут начались такие предметы, как композиция, перспектива, надо было рисовать горшки или кувшины. Переход на профессиональные рельсы был для меня стрессом. Поступив в лицей имени Ахремчика, со временем я поняла, чего от меня хотят, и постепенно увлеклась процессом.

Папа всегда относился к нам с сестрой как к ученикам, но планку ставил выше, чем для кого-либо. А для нас он оставался отцом, поэтому мы были слишком капризными. Педагогу ведь никогда не скажешь: «Хочу по-другому». А отцу вроде и можно...

Вообще, папа — очень сдержанный в похвалах человек, поэтому по поводу своих работ я получала не восторги, а в лучшем случае лишь слова поощрения. Папа вел нас с сестрой до последнего. Готовил к поступлению в Академию искусств советом, присутствием. Но после получения диплома я решила, что отучилась. Разумеется, могу выслушать критику и советы извне нужны, но решение принимаю только сама. Если совершу ошибку, это будет мой опыт.

— Вы сами педагог. По-вашему, в чем главная сложность в подготовке юных художников?

— В состояниии раскрепощенности все дети рисуют прекрасно. Когда же начинают задумываться "о научном подходе", возникает скованность. Важно, чтобы педагог, объясняя ученикам азы рисунка, живописи или композиции, оставил им право на творческую импровизацию, тогда появится уверенность и легкость. До начала учебы дети непосредственны и наивны, а во время нее становятся реалистами. Уже после окончания Академии стараются раскрепоститься и вернуться к самим себе. Функция педагога — помочь проявиться индивидуальности. Творческая свобода не должна в процессе обучения откладываться на потом — на мой взгляд, это и есть залог успеха.

— Если не ошибаюсь, ваша дочь тоже рисует?

— Да. В этом году моя 7-летняя дочка Марийка съездила на свой первый заграничный пленэр в Польшу и привезла пару шедевров. Поскольку я в это время оставалась дома, могу уверенно сказать, что она рисует самостоятельно *(смеется)*.

— Практически на всех выставках, которые проходят в Минске, можно наблюдать одну и ту же картину: посетители приходят в основном на открытие. А потом залы пустые или полупустые...

— Многое зависит от уровня музеев и галерей, от известности самого художника. Существуют проблемы с рекламой и анонсами. Иногда более эффективно создать мероприятие в «Фейсбуке» и пригласить на выставку всех желающих. Тогда придут люди, которых действительно интересует искусство.

Выставка в Центре современного искусства Abu Dhadi Art Hub (Арабские Эмираты).

Организацией персональных выставок в Минске я занимаюсь сама. Тут проще регулировать процесс. Но была и забавная ситуация в Витебске. В 2012 году моя картина «Параллельность» представляла Беларусь на 5-м Международном Пекинском биеннале. Сама я в Пекин не полетела. Ведь именно в те сроки в Витебске открывалась моя персональная выставка, организованная витебским Центром современного искусства. Я решила, что гораздо важнее присутствовать на выставке на земле, где творили Шагал и Малевич. На открытие пришли... четыре человека.

— Почему?

— Причин много. В Беларуси всегда были интеллигентные люди, которые интересовались театром, литературой, кино, живописью. Возможно, эта аудитория постепенно увеличивается. Но пока их все равно мало, чаще всего приходит один и тот же круг людей. Большинство посетителей привыкло к классическим произведениям. А свою публику надо воспитывать, показывая, что искусство может быть не только академическим.

Да и вообще, у белорусов слабо сформирована потребность в культурной жизни. Проще поехать на выходных на шашлыки, чем сходить с детьми в художественный музей. Или, отправившись в Египет, ходить на пляж, как на работу, и не заглянуть в Каирский музей. Однажды я провела небольшой опрос среди учеников в художественной школе, где преподавала. Оказалось, что родители не занимаются даже этими детьми, потенциальными художниками. А что говорить об остальных?..

— Вы упомянули о Пекине. А как вообще картины белорусских художников попадают на международные выставки?

— Запросы на участие в некоторых статусных мероприятиях приходят в посольство. Его сотрудники связываются с Министерством культуры или Союзом белорусских художников, после чего происходит отбор участников. Есть и кураторские проекты, когда кто-то из арт-критиков или искусствоведов формирует концепцию выставки и подбирает художников под проект. Есть мероприятия, о которых узнаешь из сети, — остается только заполнить анкету участника и ждать результат.

— Вы много путешествовали как на Западе, так и на Востоке. Насколько белорусские художники вписаны в общемировой художественный процесс?

— Не думаю, что необходимо стремиться вписаться в общие тенденции. Все искусство (как мировое, так и белорусское) я представляю как бесконечный лист в клеточку. На каждом пересечении линий стоит художник. Поэтому любая творческая единица по отношению к другой — это параллельный мир. Но мир каждого художника может пересекаться или даже сливаться с другим в какой-то промежуток времени. Эти процессы стихийны и нерегулируемы.

Когда я или кто-то из моих коллег едем на зарубежные выставки, мы представляем Беларусь. Значит, наше искусство (пусть даже через призму конкретного художника) востребовано.

Денис МАРТИНОВИЧ.

ИЗ ЛИЧНОГО ДЕЛА

Екатерина Сумарева родилась в 1979 году в Минске.

Закончила Белорусский лицей искусств имени И.А.Ахремчика, колледж искусств имени И.А.Ахремчика, Академию искусств.

С 2007 года член Белорусского союза художников.

МОЗАИКА

Начали за здравие…



10 августа мужская сборная Беларуси по баскетболу провела первый матч квалификации к чемпионату Европы-2015.

На паркете минского Дворца спорта Беларусь принимала команду Дании и одержала уверенную победу — 92:72 (20:12, 23:16, 22:21, 32:23).

В другом матче группы D сборная Македонии в овертайме обыграла команду Бельгии — 76:73.

Следующую квалификационную игру белорусы проведут 13 августа на выезде против сборной Бельгии.

По итогам двухкругового турнира победители каждой из семи отборочных групп, а также шесть лучших среди команд, занявших вторые места, получат путевки в финальную стадию Евро-2015.

Минское «Динамо» по-прежнему в лидерах

Участие в еврокубках негативно сказывается на результатах белорусских футбольных клубов во внутреннем чемпионате.

Результаты матчей 20-го тура, прошедших 9 и 10 августа: «Нафтан» (Новополоцк) — БАТЭ (Борисов) — 1:1, «Торпедо-БелАЗ» (Жодино) — «Минск» — 1:0, «Неман» (Гродно) — «Белшина» (Бобруйск) — 1:1, «Днепр» (Могилев) — «Динамо» (Бр) — 0:1, «Шахтер» (Солигорск) — «Гомель» — 0:1.

Встреча между «Слуцком» и минским «Динамо» перенесена на 24 августа.

Положение команд: «Динамо» (Мн) — 44 очка (18 игр), БАТЭ — 42 (19), «Нафтан» — 36 (20), «Шахтер» — 32 (20), «Торпедо-БелАЗ» — 29 (20), «Гомель» — 28 (20), «Минск» — 26 (20), «Неман» — 24 (20), «Слуцк» — 20 (19), «Динамо» (Бр) — 19 (20), «Белшина» — 12 (20), «Днепр» — 12 (20).

Виктория Азаренко вернулась в десятку



После недельного перерыва Виктория Азаренко вернулась в десятку сильнейших теннисисток мира.

На крупном турнире в Монреале она дошла до четвертьфинала, что позволило обойти в рейтинге сербку Ану Иванович и занять 10-е место.

Азаренко находилась в Топ-10 с 4 октября 2010 года до 3 августа 2014 года. На следующий день с 10-й на 11-ю позицию ее сместила Иванович.

В парном рейтинге АТП Максим Мирный третью неделю занимает 35-е место.

Белорусские футбольные клубы продолжают покорять Европу

Стали известны соперники белорусских футбольных клубов в еврокубквых матчах плей-офф.

Жеребьевка в швейцарском Ньоне определила в пару белорусскому чемпиону словацкий «Слован» из Братиславы.

Первый матч плей-офф Лиги чемпионов БАТЭ проведет на выезде 19 или 20 августа. Ответная встреча состоится 26 или 27 августа на «Борисов-Арене».

Напомним, что в случае непопадания борисовчан в групповой этап Лиги чемпионов БАТЭ продолжит борьбу в групповом раунде Лиги Европы.

В раунде плей-офф Лиги Европы солигорский «Шахтер» сыграет с голландским «ПСВ Эйндховеном», а минское «Динамо» — с португальским «Насьоналом».

Матчи состоятся 21 и 28 августа. «Динамо» проведет первую игру в родных стенах, «Шахтер» — на выезде.

Нагребли медалей

С 6 по 10 августа в Москве проходил чемпионат мира по гребле на байдарках и каноэ. Белорусские гребцы завоевали на нем восемь медалей: по четыре серебряных и бронзовых.



В чемпионате участвовали спортсмены 75 стран, Беларусь представляли 28 гребцов. В общекомандном зачете белорусская команда разделила 2—4-е места с Германией и Россией. А явными лидерами оказались венгры, которые завоевали 17 наград.

Беларуси медали принесли каноистки Дарина Костюченко и Камила Бобр, которые заняли второе место на дистанции 500 метров. Также серебро на дистанции 1000 метров у белорусской мужской каноэ-четверки в составе Дмитрия Рябченко, Дениса Гаража, Дмитрия Войтишкина, Александра Волчецкого. Вице-чемпионами мира на дистанции 1000 метров стала белорусская байдарка-двойка в составе Софьи Юрченко и Александра Гришина. Марина Литвинчук заняла второе место в заезде на 5000 метров среди байдарок-одиночек.

Кроме того, Литвинчук завоевала три бронзовые награды. В компании с Ольгой Худенко, Маргаритой Тишкевич, Софьей Юрченко Марина была третьей на дистанции 200 метров. Еще одну бронзу Литвинчук заработала на дистанции 500 метров в компании с Маргаритой Тишкевич, Ольгой Худенко и Надеждой Лепешко. Наконец в паре с Маргаритой Тишкевич Литвинчук была третьей в заезде байдарок-двоек. Бронзу на дистанции 500 метров среди байдарок-двоек завоевали Роман Петрушенко и Вадим Махнев, сообщает БелаПАН.

ПА-ЗА ГУЛЬНЁЙ

Дзе адпачываюць спартыўныя зоркі?

“Той, хто год добра папрацаваў, заслугоўвае таго, каб добра і адпачыць”, — кажуць дасведчаныя людзі. Як расслабляюцца беларускія спартсмены пасля сезона трэніровак і спаборніцтваў?



Трохразовая алімпійская чэмпіёнка па біятлоне **Дар’я ДОМРАЧАВА** яшчэ ў маі падзялілася са сваімі падпісчыкамі ў google-акаунце фотаздымкамі з адпачынку ў Дамінікане — краіне, якую інакш яшчэ называюць “трапічным раем”.

Даша пазаймалася сёрфінгам, павалялася на пясочку... Адным словам, адпачыла! А свой чарговы Дзень нараджэння 4 жніўня спартсменка адзначыла на італьянскім гарналыжным курорце ў Барміа, дзе беларуская зборная праводзіць збор.

Дарэчы, у вольны ад трэніровак час біятланістка разам з аператарам і рэжысёрам Ганнай Сідорчык запісала ў Мінску невялічкі відэаролік, дзе танцуе дастаткова дзёрзка і спакуслiва. Як кажуць, таленавіты чалавек — таленавіты ва ўсім.

Сёння многія спартсмены выбіраюць далёкія экзатычныя краіны. Напрыклад, у мінулым годзе варатар мінскай хакейнай каманды “Юнацтва” **Аляксандр БАРАДУЛЯ** адпачываў у Мексіцы. Мяркуючы па эмоцыях, якія можна ўбачыць на “мексіканскіх” здымках хакеіста і яго сяброўкі, ім спадабалася ўсё.



Гулец зборнай Беларусі па гандболе **Дзяніс РУТЭНКА** гэтай вясной адправіўся на Кубу.

“Здараецца, што за год наогул не ўдаецца адпачыць, але ў маі наведаў, як кажуць, востраў Свабоды, — распавядае спартсмен. — *Цікава было на экзотыку паглядзець, але ж убачыў і беднасць краіны. Зрэшты, я шмат езджу па свеце, таму мяне цяжка нечым здзівіць”.*

Тэнісіста **Максіма МІРНАГА** і яго сям’ю таксама цяжка нечым здзівіць, але зараз ім не да адпачынку — днямі Ксенія, жонка Макса, падарыла яму чацвёртае дзіця. А вось у мінулым годзе гэтая сям’я правяла “Мірны” тур па гарадах Беларусі — за восем дзён яны наведалі дзевяць беларускіх гарадоў.

Бронзавы прызёр па цяжкай атлетыцы Алімпіяды-2012 **Ірына КУЛЕША** пасля Гульняў выйшла замуж, з’ездзіла з мужам у мядовы месяц у егіпецкі Шарм-эль-Шэйх, а зараз знаходзіцца ў дэкрэтным адпачынку ў роднай вёсцы ў Камянецкім раёне, дзе і выратоўваецца з дзіцём ад спякоты.



“Вельмі цяжка пераносім гэтыя спякотныя дні, — кажа спартсменка. — *Сядзім у цяньку — так і адпачываем. Дарэчы, я пакуль нават не ведаю, ці вярнуся ў вялікі спорт пасля вялікага перапынку. Трэба будзе схадзіць у спартыўную залу, паглядзець, на што здольная. Але зараз пакуль не да гэтага”.*

У алімпійскай чэмпіёнкі па кіданні молата **Аксаны МЯНЬКОВАЙ** адпачынак будзе толькі ў верасні.

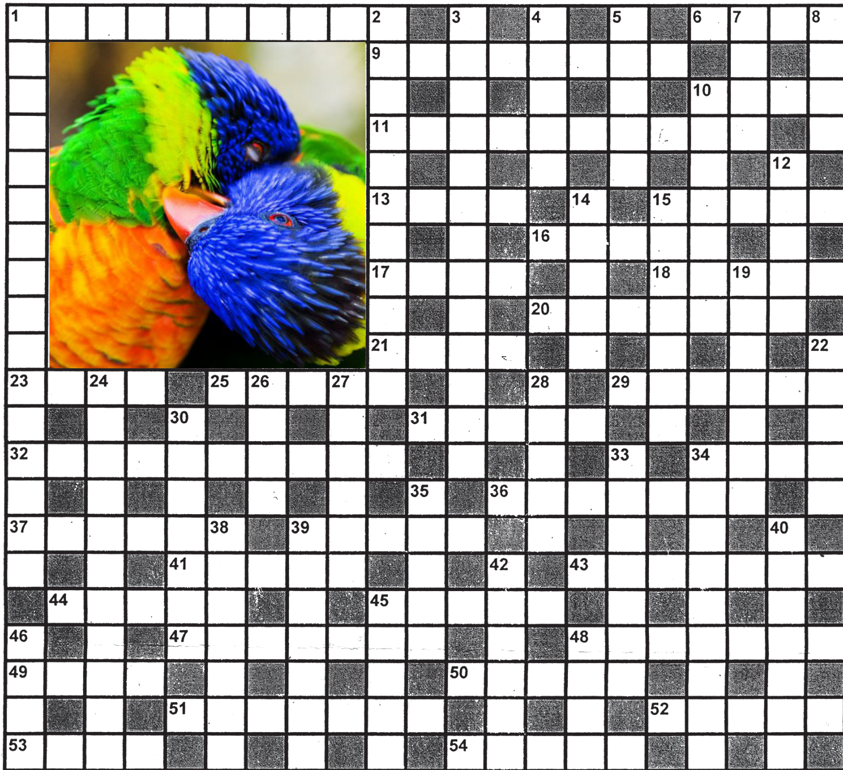
“Абавязкова паедзем на мора, хоць яшчэ не вырашылі куды, — дзеліцца спартсменка планамі. — *Раней наведвалі Егіпет, Грэцыю, у мінулым годзе былі ў Турцыі, у Кушадасах. Чатырохгадовую Арыну таксама бяром з сабой, у мінулым годзе ёй вельмі спадабаліся праведзеныя дзесяць дзён на моры. Ды і я люблю спакойна паляжаць на сонейку, адпачыць ад мітусні за цэлы год...”*

Своеасаблівы падыход да адпачынку ў сярэбранага прызёра Гульняў-2008 у дзесяціборʼі **Андрэя КРАЎЧАНКІ:**

— У мяне за апошнія шмат гадоў наогул не было ні сонца, ні мора. Звычайна я два тыдні адпачываю дома, пасля чаго зноў пачынаю трэніравацца далей. Такое вось жыццё...

Алесь СІВЫ.

КРЫЖАВАНКА



Па гарызанталі: 1.Паэма Я.Купалы. 6. Найменшая частка хімічнага элемента. 9. Навука пра дэфармацыю і цякучасць рэчаў. 10. Служка культу ў дахрысціянскай рэлігіі. 11.Устройства для ўтварэння музычных гукаў. 13.Страва з працёртай агародніны, садавіны. 15.Пара года, якую любіў А.С.Пушкін. 16.Голас, якім спявае Мікалай Баскаў. 17.Граматычна і інтанацыйна аформленая адзінка мовы. 18.Від ювелірнай тэхнікі. 20. Штат у ЗША з адміністрацыйным цэнтрам Хеліна. 21. Дадатны полюс крыніцы электрычнага току. 23.Драпежнік з сямейства кашачых з вялікімі вострымі вушамі, якія канчаюцца кутасікамі. 25.Найвышэйшы горны масіў у Паўночнай Грэцыі. 29.Даслоўная вытрымка з тэксту. 31.Старажытны беларускі народны танец. 32.Эканомка, якая кіравала буйнай памешчыцкай гаспадаркай у мінулым. 34.Твор для аднаго голасу з аркестравым суправаджэннем. 36.Важная харчовая агародніна. 37.Драпежны рачок, які жыве пераважна ў прэсных вадаёмах. 39.Беларуская паэтэса, якая мае сапраўднае прозвішча Алаіза Сцяпанаўна Пашкевіч. 41.Разведчыца партызанскай брыгады “Дзядзькі Колі”, удзельніца падрыхтоўкі забойства В.Кубэ. 43.Пласкадонная рыбацкая лодка на Чорным моры. 44.Свіны кумпяк, адпаведным чынам падрыхтаваны для ўжывання. 45.Пісьмовае прывітанне юбіляру. 47.Гарадскі пасёлак у Гродзенскай вобласці з помнікам беларускай паэтэсе Цётцы (скульптар А.Заспіцкі). 48. Своеасаблівасць мастацкай тэхнікі ў творах мастацтва. 49.Узнагарода пераможцу ў спаборніцтве. 50. Сістэма ўзаемазвязаных падзей драматычнага твора. 51.Дзіцяня “санітара” лесу. 52.Адценне на фоне асноўнага колеру. 53.Пакой для заняткаў у школе. 54.Від дзяжурства на караблі.

Па вертыкалі: 1.Няўмеласць весці вытворчасць, зрыў яе планаў. 2.Духоўнае званне. 3.Вышэйшая музычная навучальная ўстанова. 4. Шчыпковы музычны інструмент, які падобны на мандаліну. 5.Гандлёвае ці прамысловае прадпрыемства, вытворчае аб’яднанне. 7.Святочны пірог, звычайна падаецца на святочны стол. 8.Прысмакі з пшанічнай мукі, якія выпякаюць паводле яўрэйскага абраду да Вялікадня. 10.Машына для скошвання збожжавых культур пры ўборцы іх раздзельным спосабам. 12.У рымскай рэлігіі багіня шлюбу, апякунка жанчын. 14.Шырокая драўляная пасудзіна з клёпак з двума вушамі. 15.Рэжучы край нажа, сякеры. 19.Мускусны пацук. 22.Грызун сямейства машыных з зашчочнымі мяшкамі. 24.Крытычныя адносіны да сваёй дзейнасці. 26.Струнны музычны інструмент, вядомы з найстаражытных часоў. 27.Друкарскі шрыфт. 28. Пачатак світання. 30. Травяністая расліна, кветкі сабраны ў пазушныя кальчакі. Плод — 4 арэшкі. 33. Замяняльнік натуральных прадуктаў прадуктамі з больш нізкімі смакавымі якасцямі. 34. Паводле старажытнагрэчаскага падання, вялікі востраў з урадлівымі глебамі, які існаваў каля 10—12 тысяч гадоў назад. 35.Урон, страта. Патрава, зробленая жывёлай. 38.Печыва з цеста. 39.Дужа непраглядная ноч. 40. Музыкант з палачкамі ў руках. 42.Помнік савецкім воінам-ракетчыкам у Оршы. 1966. Архітэктары Ю.Градаў, В. Занковіч, Л.Левін. 45. Папярэдняя аб’ява аб маючым адбыцца канцэрце. 46. Пералётная птушка. Ахвотна селіцца ў “хатках”, зробленых чалавекам. 48.Свята з кірмашамі і гуляннем.

Склаў Уладзімір Іванавіч ЕСМАНТОВІЧ.
Мінск.

Адказы на крыжаванку

Па гарызанталі: 1.”Бандароўна”. 6.Атам. 9.Рэалогія. 10.Жрэц. 11. Інструмент. 13.Пюрэ. 15.Вясна. 16.Тэнар. 17.Сказ. 18.Скань. 20.Мантана. 21.Анод. 23.Рысь. 25.Алімп. 29.Цытата. 31.”Бычок”. 32.Ахмістрыня. 34. Арыя. 36.Капуста. 37.Цыклоп. 39.Цётка. 41.Траян. 43.Шаланда. 44.Шынка. 45.Адрас. 47.Астрына. 48.Фактура. 49.Прыз. 50.Сюжэт. 51.Ваўчаня. 52. Адліў. 53.Клас. 54.Вахта.

Па вертыкалі: 1.Безгаспадарчасць. 2.Архіепіскап. 3.Кансерваторыя. 4.Домра. 5.Фірма. 7.Торт. 8.Маца. 10.Жняярка. 12.Юнона. 14.Цэбар. 15. Вастрыё. 19.Андатра. 22.Хамяк. 29.Самакрытыка. 26.Ліра. 27.Мільён. 28. Золак. 30.Яснотка. 33.Сурагат. 34.Атлантыда. 35.Шкода. 38.Праснак. 39. Цямрэча. 40.Ударнік. 42.”Кацюша”. 45.Анонс. 46.Шпак. 48.Фэст.

ЧУЛІ?

У Беларусі можа з’явіцца турнір «Мова Cup»

Карэспандэнт газеты «Прессбол» Сяргей Шчурко выказаў ідэю новага праекта, які будзе спалучаць папулярызацыю беларускай мовы і здаровага ладу жыцця.

«Вельмі хачу арганізаваць «Мова Cup», — распавёў журналіст. — *Гэты турнір даўно ў нас выспяваў, мы з Сашай Герасіменяй* (вядомая беларуская плыўчыха Аляксандра Герасіменя. — **Аўт.**) *сустракаліся з гэтай нагоды з памочнікам прэзідэнта па спорце Максімам Рыжанковым і знайшлі з яго боку разуменне і гатоўнасць дапамагчы. Але ў нашай краіне нічога не робіцца хутка, мы пра гэта ведаем і таму чакаем заканамернага развіцця падзей».*

«Мова Cup» можа стаць мерапрыемствам, падчас якога ўсе будуць размаўляць на беларускай мове і займацца 10—15 відамі спорту на выбар.

Турнір плануюць правесці на базе Рэспубліканскага цэнтра алімпійскай падрыхтоўкі па лёгкай атлетыцы. *«У манежы на вуліцы Каліноўскага мы ўжо рабілі разам з лёгкаатлетамі забег «24 гадзіны. Сэрца Марыны» ў дапамогу ўкраінскай гімнастцы Марыне Ласкутовай. Тады атрымалася выдатна. Гэта быў момант яднання нацыі ў колькасці 1,5 тысячы яе прадстаўнікоў, якіх не прывезлі на аўтобусе і не пералічылі па спісах».*

“У мяне часта пытаюцца, калі я пачну размаўляць на беларускай мове, — распавяла ў свой час **Аляксандра Герасіменя.** — *Я вельмі хачу гэта зрабіць, але ў маім асяроддзі ёсць усяго толькі некалькі чалавек, з якімі можна на ёй мець зносіны, а гэта, пагадзіцеся, не самая лепшая практыка».*

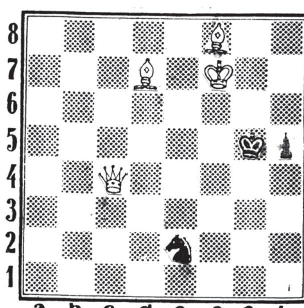
Паводле слоў спартсменкі, яна чытае кнігі на беларускай мове, але *«пакуль яшчэ не адчувае ў сабе здольнасці размаўляць на ёй свабодна».*

Нагадаем, раней плыўчыха распавядала, што яе захапіла гісторыя Вялікага Княства Літоўскага — старажытнай беларускай дзяржаўнасці.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ШАХМАТЫ

Задача-лауреат



Н.Бельчиков

Белые: Крf7, Фс4, Cd7, Cf8 (4).

Черные: Крg5, Ке2, п. h5 (3).

Мат в 2 хода.

Предлагаем вниманию читателей двухходовую задачу белорусского мастера Николая Ивановича Бельчикова (Борисов), которая была отмечена специальным призом за лучшую задачу-миниатюру в конкурсе композиций в журнале «64. Шахматное обозрение» за 2013 год. Попробуйте найти ее решение. Свои ответы присылайте по адресу: **220030, Минск, ул.Энгельса, 34а, редакция газеты «Народная Воля», «Шахматы».**

Рекорды Анастасии Зезюлькиной

Минчанке Анастасии Зезюлькиной лишь 19 лет. Ее успехи в шахматах беспрецедентны для нашей страны. Зезюлькина — неоднократная победительница и призер чемпионатов мира и Европы в соревнованиях девушек в разных возрастных группах, трехкратная чемпионка Беларуси среди женщин, успешно выступала в международных турнирах. Ей присвоено звание международного гроссмейстера. Среди женщин в республике у нее нет достойных соперниц. И Анастасия переключилась на мужчин. В этом году она блестяще выступила в чемпионате Беларуси среди юниоров (до 20 лет). Проведя турнир без единого поражения, она на два очка опередила второго призера, международного мастера Виталия Мерибанова. Но главный экзамен ей пришлось выдержать в мужском чемпионате страны. В единоборстве с сильнейшими шахматистами Беларуси она набрала 6,5 очка и выполнила норматив международного мастера среди мужчин. В активе минчанки ряд отличных партий. Особый резонанс имела ее победа над первым номером белорусской сборной гроссмейстером С.Жигалко.

А.Зезюлькина — С.Жигалко
Сицилианская защита

1.e4 c5 2.Kf3 e6 3.d4 cd 4.K:d4 a6 5.Cd3 Cc5 6.Kb3 Ca7 7.Фе2 Kc6 8.Ce3 d6 9.Kc3 Kf6 10.C:a7 Л:a7 11.g4 b5 12.o-o-o b4 13.Ka4 Kd7 14.f4 Фс7 15.g5 Cb7 16.Лhf1 e5 17.f5 Ke7 18.f6 gf 19.gf Kg6 20.Фd2 a5 21.Cb5 Ca6 22.C:d7+ Ф:d7 23.Лf2 Cb5 24.Kb6 Фс6 25.Ф:d6 Ф:d6 26.Л:d6 o-o 27.Лfd2 a4 28.Kc5 h5 29.Лd8 Л:d8 30.Л:d8+ Kph7 31.Kd5 Kf4 32.K:b4 Kpg6 33.Лb8 Cd7 34.Лb6 Ke6 35.K:d7 Л:d7 36.Kd5 Kc5 37.Лb4 K:e4 38.Kb6 Лd4 39.Л:a4 Л:a4 40.K:a4 Kp:f6 41.b4 Kpe6 42.Kb6 f5 43.a4 f4 44.a5 f3 45.Kpd1 Kc3+ 46.Kpe1 e4 47.a6 e3 48.Kc4. **Черные сдались.**

УСМІХНІЦЕСЯ...

Няма дурняў

Яўрэй прыйшоў уладкоўвацца на працу. У аддзеле кадраў пытаецца:

— У вас яўрэі працуюць?

— Працуюць, — адказваюць яму.

Накіроўваецца яшчэ ў адну ўстанову:

— У вас яўрэі працуюць?

— Не працуюць, — адказваюць яму.

Ён уладкоўваецца на працу.

Мінае дзень, другі, трэці... Яўрэй сядзіць ды лузгае семкі. Да яго падыходзіць начальнік:

— Чаму вы не працуеце?

— Знайшлі дурня! Як я ўладкоўваўся, дык мне адразу сказалі, што яўрэі ў вас не працуюць.

Усё ёсць

Дзеці гуляюць на двары.

— У нас ёсць каляровы тэлевізар, — хваліцца Андрэйка.

— У нас аўтамабіль “Жыгулі”, — далучаецца Пятрусь.

Марынка слухала-слухала ды і кажа:

— А ў нас цяпер усё ёсць. Тата прывёз з камандзіроўкі радыкуліт, а мама сказала: “Гэтага нам толькі і не хапала”.

Шустры зяць

Цешча дае зяцю 25 тысяч рублёў і кажа:

— Круціся як хочаш, але я пасля смерці хачу спачываць у Крамлёўскай сцяне.

На наступны дзень зяць прыходзіць дамоў і кажа:

— Цешча, круціся як хочаш, але заўтра ў 12 тваё пахаванне...

Смелы навічок

Дырэктар дае наказ новаму супрацоўніку:

— Прашу мець на ўвазе, што ў нашай канторы ў рабочы час нельга курыць, займацца балбатнёй, разгадваць крыжаванкі.

— А што ж вы тады тут цэлы дзень робіце?

Галоўнае — не разгубіцца

Пасажырскі самалёт нечакана пачаў губляць вышыню. Камандзір экіпажа выклікае бортправадніцу:

— Растлумачце пасажырам, што лайнер адчувае перагрузку. Трэба, каб добраахвотнікі выскачылі, інакш пацерпім аварыю.

Дзяўчына ідзе ў салон, а калі вышыня стала нармальнай, вяртаецца і дакладвае камандзіру:

— Калі я растлумачыла пасажырам наша становішча, да мяне першы падышоў француз. Ён папрасіў кілішак каньяку і з крыкам “Няхай жыве Францыя!” скокнуў з самалёта. Потым падышоў англічанін. Ён папрасіў кілішак віскі і з крыкам “Няхай жыве Англія!” выкінуўся за борт. Потым да мяне падышоў рускі. Ён папрасіў дзвесце грамаў гарэлкі і з воклічам “Няхай жыве Афрыка!” выкінуў з самалёта двух неграў.

Пасля лекцыі

Закончылася лекцыя на тэму “Ці ёсць жыццё на Марсе?”.

— Пытанні будуць? — цікавіцца лектар.

— Скажыце, а калі будзе жыццё ў Гомелі?

З новай праграмай

Прэм’ер-міністр выступае на сесіі:

— Да майго прыходу краіна знаходзілася на краі бездані. А я хачу, каб яна цяпер зрабіла крок наперад...

За праўду ў вочы

У турме.

— Ты па палітычным ці па крымінальным артыкуле “загараеш”?

— Па палітычным. Я сантэхнік. Выклікалі мяне ў самую высокую інстанцыю — сам ведаеш якую. Я агледзеў усё і сказаў: “Тут усю сістэму трэба мяняць!”

Прадпрымальнасць

Маладыя арандатары пераехалі з горада ў вёску, атрымалі зямлю, а ў суседнім паселішчы купілі ў цыганоў каня і фурманку. Калі яны вярнуліся на сваю сядзібу, муж, які дагэтуль не жыў у сельскай мясцовасці, дастаў фотаапарат і пачаў здымаць каня ў самых розных ракурсах: спераду, збоку, ззаду. Потым ён даволі рахмана стаў распрагаць яго.

— Для чаго ты фатаграфаваў? — спытала жонка.

— Дзівачка ты! Ці ж я заўтра змагу яе запрэгчы, калі не будзе гэтых здымкаў?

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул. Энгельса, 34а.
Прыёмная:
тэл. (017) 3286871.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: (017) 3286609, 3286906
nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info



9 772071 964000 14062

Падпісныя індэксы: 63222 – для індывідуальных падпісчыкаў, 632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 11.08.2014 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 26050 экз. Заказ №3197.